UNDERSTANDING THE FUTURE MEANS KNOWING THE PAST. RARE BOOKS FOR PUBLIC ACCESS AT THE MAK VIENNA



Kathrin Pokorny-Nagel
Head of the MAK Library and Works on Paper Collection
26th of October 2017

MAK

2 PARTS OF PRESENTATION

- History of the MAK collection of “Rare Books”
- Publicity and expansion of the collection of “Rare Books”

THE FOUNDING OF THE COLLECTION

- Gottfried Semper:
  - synthesis between art, industry, science
- Rudolf Eitelberger:
  - Library as a “museion”





MAK LIBRARY AND WORKS ON PAPER COLLECTION AT THE 19th CENTURY

COLLECTIONS OF RARE BOOKS

- Baroque Library
  - 15th to 18th century

- Artist´s Books
  - 19th century until today

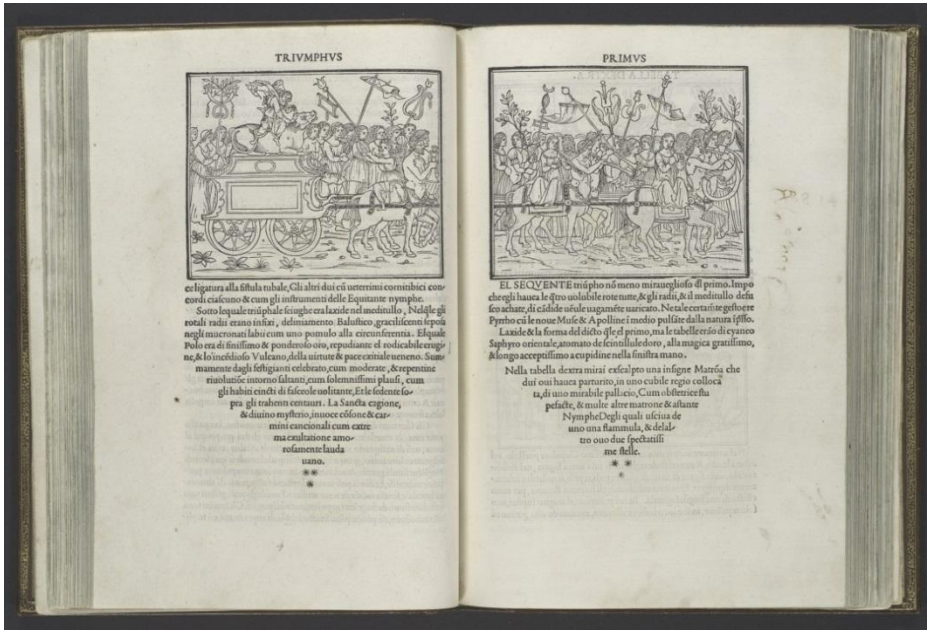




MAK BAROQUE LIBRARY



Hartmut Schedel Weltchronik, 1493



Aldus Manutius Hypnerotomachia Poliphili, 1499

STANDARD WORKS

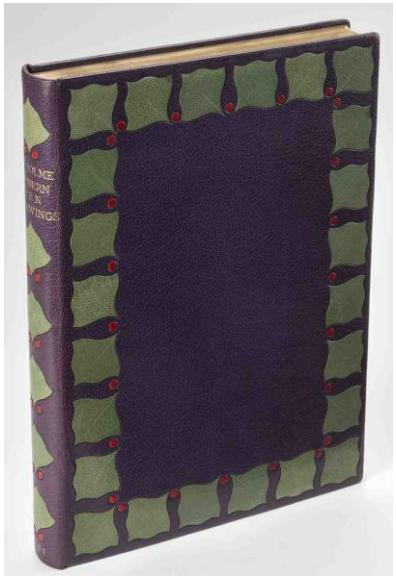


Porcelain Manufactory Order Book, 1790



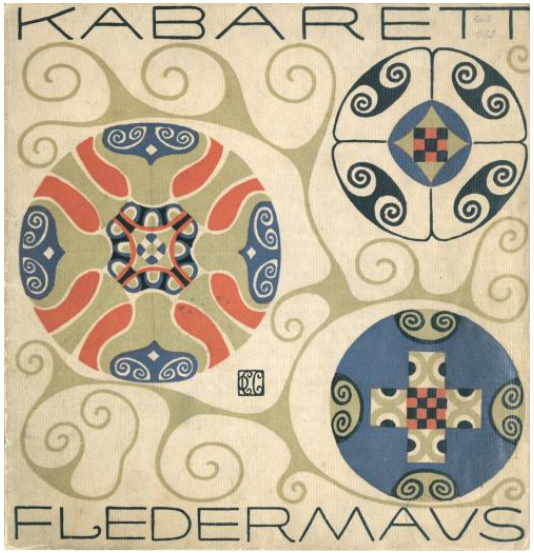
Hans Herzheimer's Chronicle, 1514-19

UNIQUE PRINTS





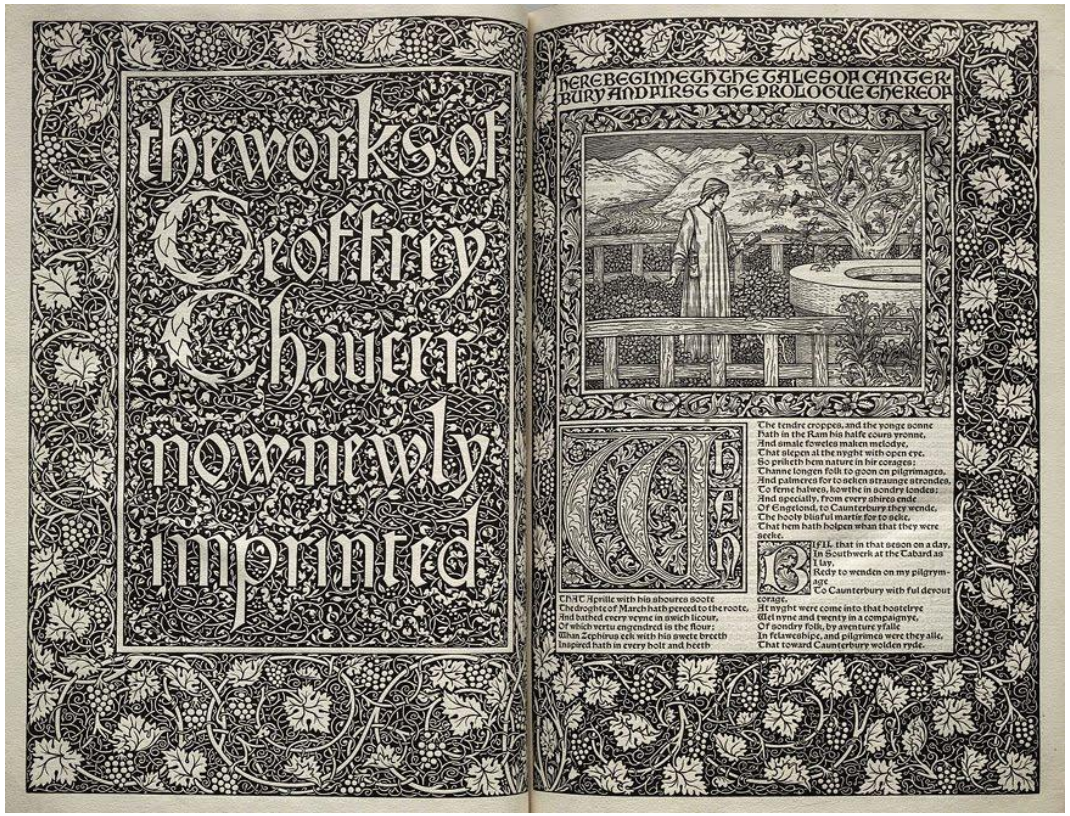








ARTIST´S BOOKS





ARTIST´S BOOKS





ARTIST´S BOOKS

LIBRARY STAFF







MAK READING ROOM

MAK READING ROOM - SERVICES

- 50 workstations
- Open Tuesday to Sunday from 10am to 6pm
- Free Entry
- Short retrieval times
- Unique ambience
- Over 10.000 user a year



4130 Archit. Tech. I. 12

Semper Gottfr.

Die vier Elemente der Bau-
kunst. Ein Beitrag zur ver-
gleichenden Landbaukunde.
Braunschweig, Vieweg & Sohn 1851. 8°

Gerold 1 fc

ONLINE CATALOGUES

- The Austrian Library Network and Service Ltd

  www.obvsg.at
- MAK Homepage

  www.sammlung.mak.at
- Europeana

  www.europeana.eu
- Graphikportal

  www.graphikportal.org

AFFECTS OF THE AVAILABILITY OF THE COLLECTION

Rising numbers of:

- Users at the Reading Room
- Loan enquiries
- Requests for reproductions
- Scientific research and enquiries

EU-PROJECTS

- Ornamental Prints
- ABoT-Artists´Books on Tour. Artist Competition and Mobile Museum
- Partage Plus
- Art Nouveau Danube

obv

Österreichischer Bibliothekenverbund
Gesamtkatalog

Korb | Suchgeschichte | Ergebnisliste | Optionen | Startseite | Beenden

Einfache Suche | Erweiterte Suche | Expertensuche | Index blättern

Vollanzeige Info

Katalogkarte / Zeitschriftenbestände anzeigen | In den Korb | Downloaden

Treffer 3 von 126

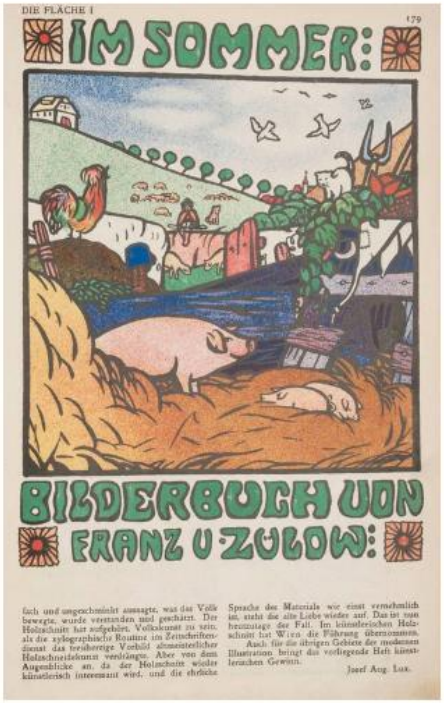
Verbund-ID-Nr.	AC13467159
1.Person	Thun-Hohenstein, Christoph, 1960- [HerausgeberIn] [VerfasserIn]
2.Person	Pokorny-Nagel, Kathrin, 1971- [HerausgeberIn] [VerfasserIn]
3.Person	Baensch, Thorsten, 1964- [VerfasserIn]
4.Person	Rossberg, Anne-Katrin [VerfasserIn]
1.Körperschaft	Österreichisches Museum für Angewandte Kunst, Bibliothek und Kunstblättersammlung [VerfasserIn]
Titel	Ephemera
Titelzusatz	die Gebrauchsgrafik der MAK-Bibliothek und Kunstblättersammlung : the graphic design of the MAK Library and Works on Paper Collection
Verantwort.angabe	herausgegeben von Christoph Thun-Hohenstein, Kathrin Pokorny-Nagel ; Beiträge von Thorsten Baensch, Anne-Katrin Rossberg, Stefan Sagmeister [und 17 weiteren]
Veröffentlichung	Wien : Verlag für Moderne Kunst, [2017]
Jahr	2017
Umfangsangabe	459 Seiten
Illustr./Techn.Ang.	Illustrationen
Formatangabe	27 cm
1.Serientitel	MAK studies ; 24
Anmerkungen	Bibliographie: Seite 442-449
Angaben Sprache	Text deutsch und englisch
ISBN	978-3-903131-94-1 Festeinband : EUR 58,00
Bibl. Standard-Nr.	OeB2017,A,11 740
Link (extern)	Inhaltsverzeichnis
BK (Basisklassif.)	21.37 - Graphikdesign
RVK (Regensburg)	AP 15140
	LH 39600
Art des Inhalts	Bildband
1.Schlagwortkette	Österreichisches Museum für Angewandte Kunst, Bibliothek und Kunstblättersammlung. / Ephemera. / Gebrauchsgrafik. / Geschichte. /
Übergeordn. Serie	MAK - Österreichisches Museum für Angewandte Kunst / Gegenwartskunst: MAK studies. 2006 -

AUSTRIAN LIBRARIES NETWORK

inventarnummer	21043			status	präsent / Aleph
		_x_format	Numerus Currens		
_x_standort	Barockbibliothek A	III	3		
standort	Barockbibliothek A III 3				
verfasser	Istvanffy, Miklós	vorname_verf			
kurztitel	Historiarum de rebus Ungaricis libri 34				
titelvl	NICOLAI || ISTHVANFI || PANNONI || HISTORIARVM || DE REBVS 9+ VNGARICIS || LIBRI XXXIV				
Ausg.vermerkVL	Nunc primúm in lucem editi.				
reihe					
beteil_person_1	Isthuanffii, Nicolai				[Altern.
beteil_person_2	Schwann, Balthasar				[Stecher,
beteil_person_3	Pazmany, Petrus				[Widmung
beteil_person_4	Hierat, Anton		drucker		[Hrsg.]
beteil_person_5					
jahr	1622	ort	Köln		
Drucker/Verleger	Hierat, Anton <der Ältere>	verlag			
ErschgsvermerkVL	Coloniae Agrippinae, || Sumptibus Antonij Hierati. || Anno M. DC. XXII.				
kollationsvermerk	[4] Bl., 852 S., [17] Bl., [1] gef. Bl. : 1 Kt., Ill. (Kupferst.). ; 2°				
druck	Holzschnittinitialen, Titeleinfassung, Kopfstücke, gedr. Marginalien, Paginierung, Kustoden, Reklamanten.				

abbildungen	Titelkupfer (architekton. Bordüre mit figuralen Darstellungen)		
fingerprint	n-u- t,no uie- suat 3 1622R		
Bibliogr. Nachw.	VD17 23:230761F. - Graesse III, 438. - Németh, Hungarica H 861. - BL German 1601-1700 I90		
Einband	Material: Leder	Technik: Rollenstempel, Einzelstempel, Streicheisen	
	Stil: Blinddruck-Einband	Epoche: Renaissance	
Beschreibung	Ledereinband. Braunes Kalbsleder mit Blindprägung über Pappdeckel. Mehrfache Rahmung aus Blindrollen (u.a. Astragal) u. Streicheisenlinien. Querbalken u. Mittelfeld mit Rosetten- u. Palmettenstempel. Hinterdeckel mit Rautenmuster aus		
datierung	1. Hälfte 17. Jahrhundert	lokalisierung	
maßehoehe	34	maßebreite	22
provenienz	„Ex libris Congregationis [...]" (hs. Vermerk auf Tbl.)		
Exemplarinfo	Es gibt andere Ausg.: auf S. 2: verschiedene Schmuckleisten u. Bogensignaturen ; vgl.: VD17 3:605136N.		
anmerkungen	[aus d. Slg. o. Inv.-Nr. 1935 aufgestellt]		
Sprache	Latein	jhdt	17

FILEMAKER DATABASE



★ zu meiner Sammlung hinzufügen

Objekt drucken

Objektbezeichnung: Mappenwerk, Bildtafel
Titel: Im Sommer, Bilderbuch von Franz v. Zülow (Originaltitel), Die Fläche I, Tafel 179 (Serientitel)
Entstehung / Datierung:
Entwurf: Franz von Zülow, Wien, 1903
Herausgeber: Felician von Myrbach-Rheinfeld, Wien, 1903
Herausgeber: Josef Hoffmann, Wien, 1903
Herausgeber: Koloman Moser, Wien, 1903
Herausgeber: Alfred Roller, Wien, 1903
Verlag: Anton Schroll, Wien, 1902
Redaktion: Joseph August Lux, Wien, 1904
Druckerei: Friedrich Jasper, Wien, 1904
Material: Papier
Technik: Farblithografie
Maßangaben:
Höhe: 29.6 cm
Breite: 18.8 cm
Inventarnummer: Bl 12983-1-165
Provenienz: Ankauf (1902)
Text am Objekt: Die Fläche I, 179 / Im Sommer / Bilderbuch von / Franz v. Zülow / [...] fach und ungeschminkt aussagte, was das Volk bewegte, wurde verstanden und geschätz. [...] / Josef Aug. Lux.
Übergeordneter Datensatz:
Die Fläche I (Bl 12983-1)
Abteilung: Bibliothek und Kunstblättersammlung
Sammlung: Gebrauchsgrafik <Sammlung>

ONLINE DATABASE

PUBLICITY FOR THE COLLECTION

- Online presence
- Marketing and Public Relation
- Networks
- Publications
- Exhibitions





