

Fédérer la recherche sur le patrimoine écrit du Moyen Âge et de la Renaissance : Biblissima

Anne-Marie Turcan-Verkerk
Ecole Pratique des Hautes Etudes - PSL
Institut de recherche et d'histoire des textes (CNRS)
Campus Condorcet

Biblissima bénéficie d'une aide de l'Etat gérée par l'ANR au titre du programme « Investissements d'avenir », portant la référence ANR-11-EQPX-0007.



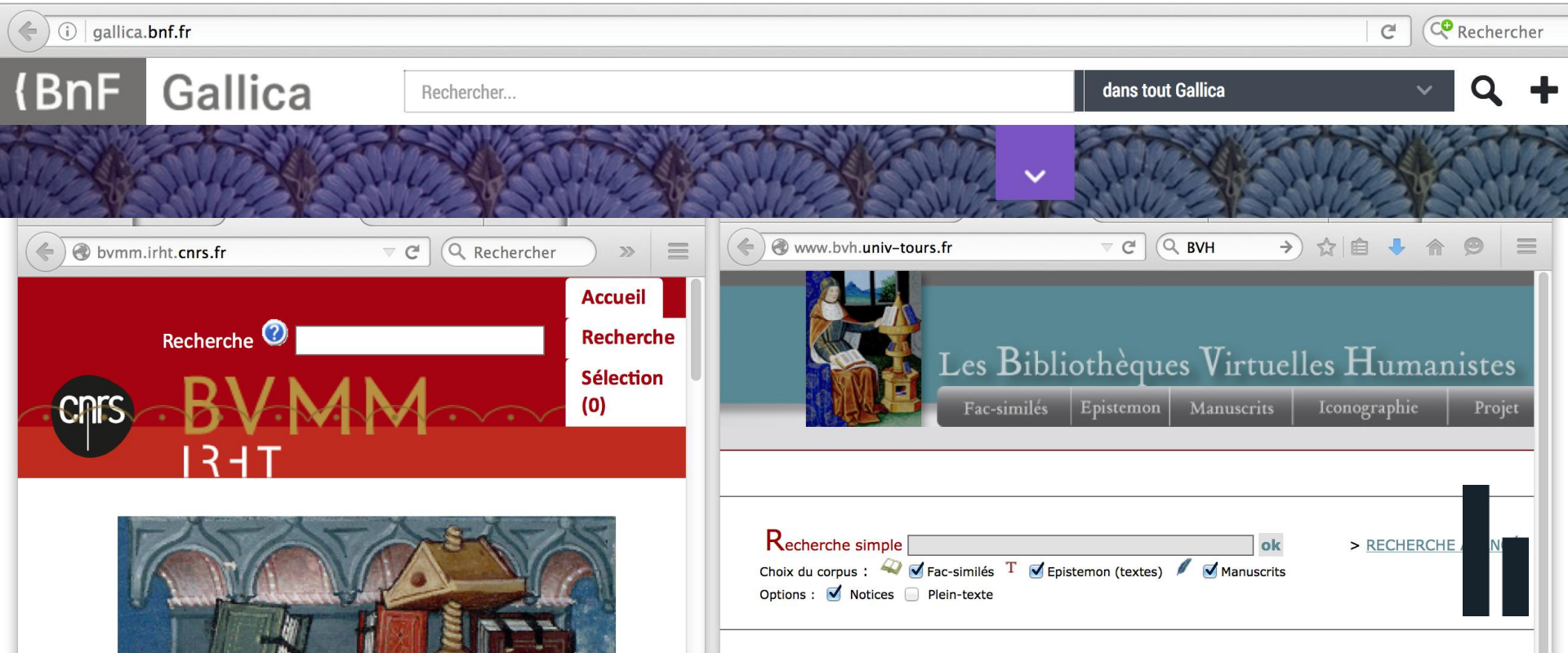
- fédérer les bibliothèques numériques
- structurer les corpus et les communautés : politique scientifique
- faciliter l'accès aux ressources textuelles et documentaires
- le présent et l'avenir

Biblissima bénéficie d'une aide de l'Etat gérée par l'ANR au titre du programme « Investissements d'avenir », portant la référence ANR-11-EQPX-0007.

Biblissima | PROJET | ↓ OUTILS | DÉMOS | DOC

fédérer de + en + de bibliothèques numériques

(Régis Robineau, Kévin Bois)



Bibliothèque de Florus

Projet de reconstitution virtuelle de la bibliothèque de Florus de Lyon

Introduction

En 798, Charlemagne nomme évêque de Lyon un disciple d'Alcuin, **Leidrat**, pour qu'il mette en oeuvre dans cette ville le programme de la « **Renaissance carolingienne** ». Une quinzaine d'années plus tard, dans son rapport à l'Empereur, Leidrat se vante d'avoir renouvelé la formation de lecteurs et de copistes ; et de fait, sous son épiscopat (798–816) puis ceux de ses trois successeurs, Agobard (816–840), Amolon (840–852) et Remi (852–875), l'ancienne Capitale des Gaules est un centre intellectuel de première importance dans le monde carolingien.

L'année 2016 marquera le 1200e anniversaire d'un événement majeur de cette période : **la consécration d'Agobard comme évêque de Lyon**. Son épiscopat s'étend sur vingt-cinq années, ponctuées de violentes crises politiques qui furent aussi, pour un jeune intellectuel de son entourage, autant d'occasions de mettre à profit ses compétences et de faire ses armes. Le **diacre Florus** (805/810–855/860) était tenu en haute estime auprès de ses contemporains, pour l'étendue et la précision de ses connaissances : on le connaît aussi bien comme poète, que comme juriste, liturgiste, bibliste, exégète, théologien et polémiste.

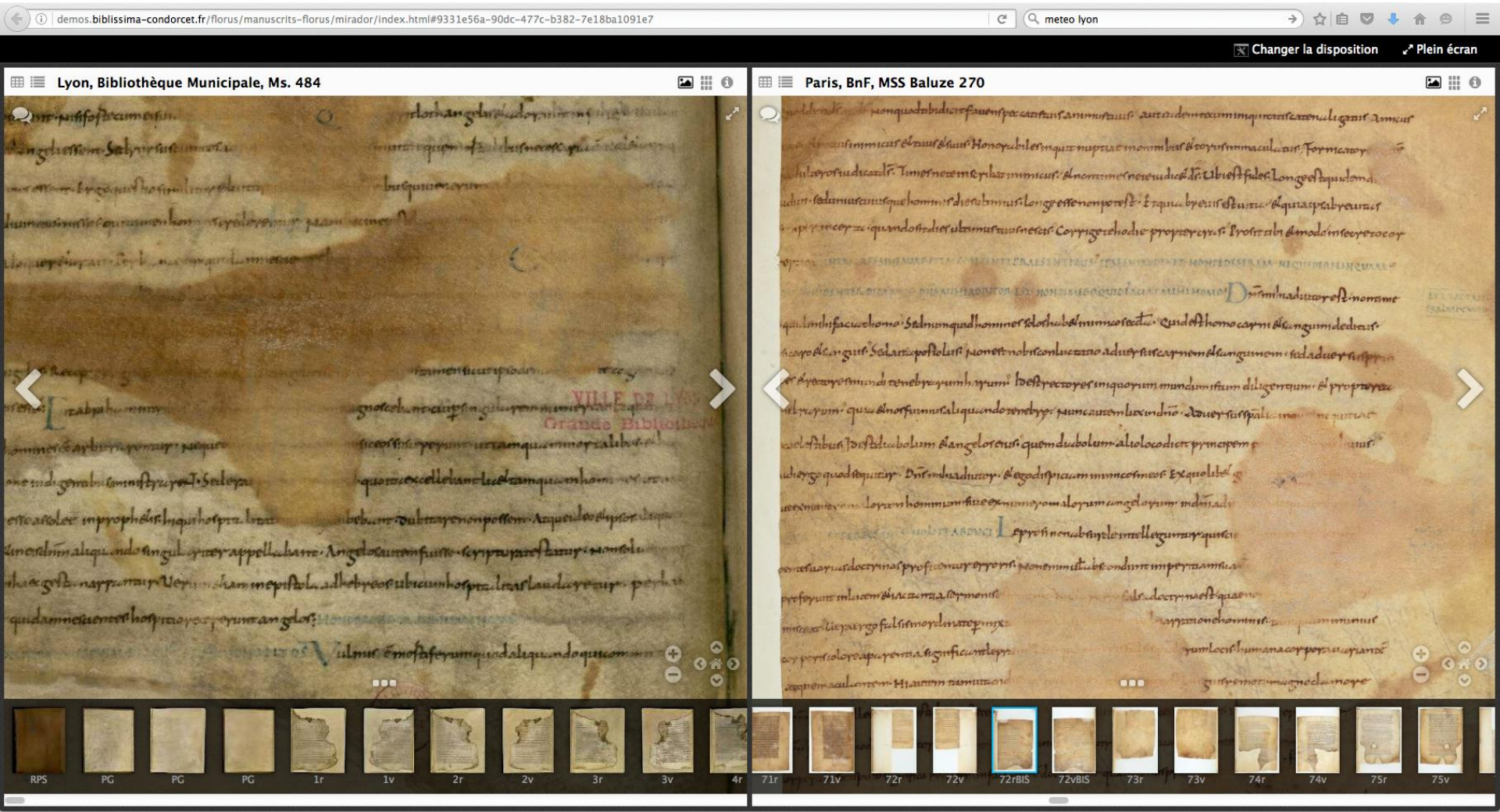
Le projet de Biblissima autour de la figure de Florus de Lyon se propose de **reconstruire sa bibliothèque** ainsi que de **travailler sur le mapping des données disponibles sur Florus** en lien avec l'ontologie Biblissima. Une partie des manuscrits qui se trouvaient à la Bibliothèque capitulaire de Lyon à l'époque carolingienne ont été numérisés grâce à un financement de Biblissima (voir la liste complète).

Les démos disponibles sur cette page ont été réalisées dans le cadre du stage d'Elena Koroleva (École nationale des chartes, Master 2 « Technologies numériques appliquées à l'histoire ») au sein du Pool Biblissima, d'avril à juillet 2015.

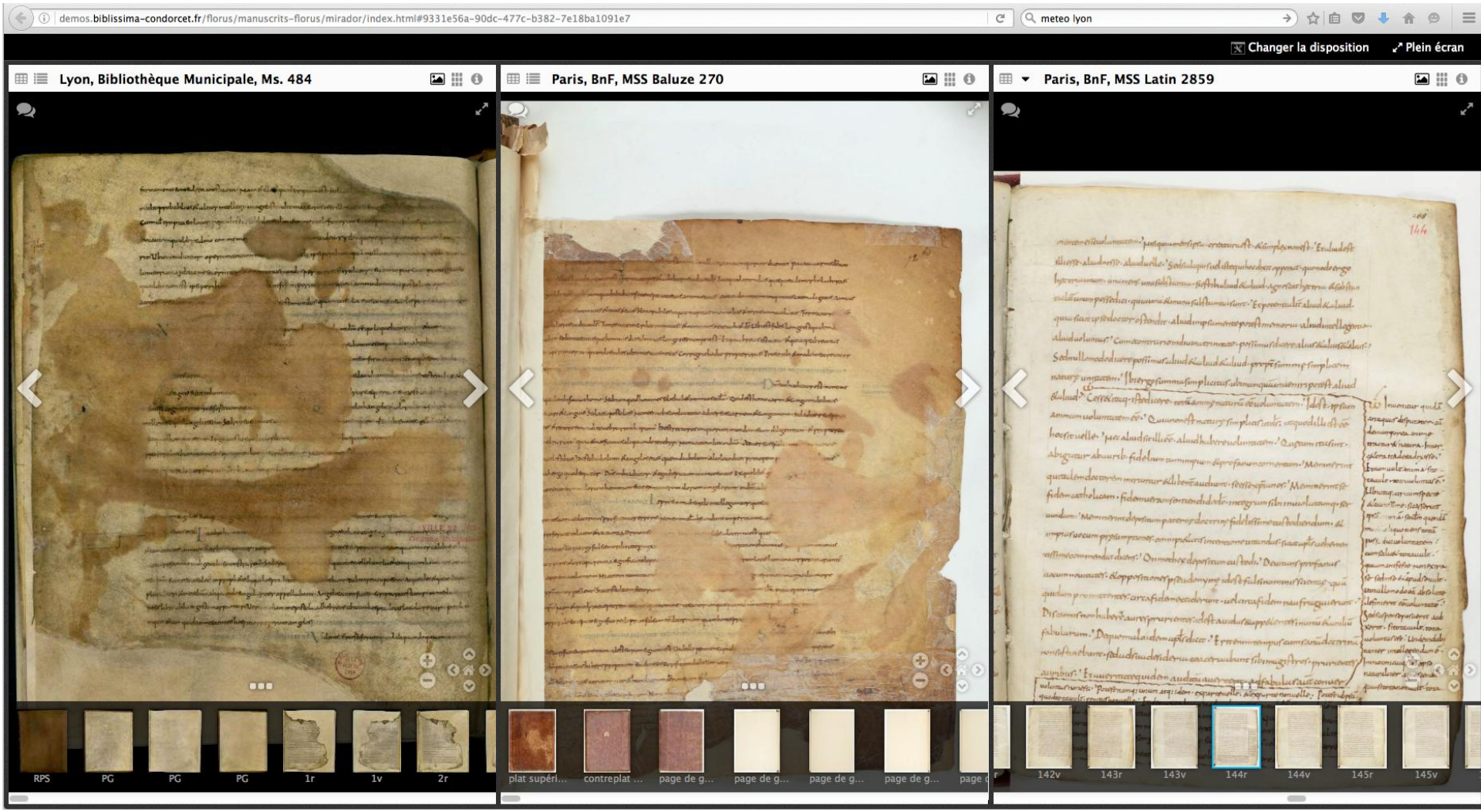
Florus sur le Web :

- Fiche Bibale (IRHT)
- Fiche data.bnf
- Fiche Repertorium (BSB)
- Bibliothèque numérique de manuscrits (BM Lyon)
- Blog sur Hypothèses
- Vidéo sur Archive.org

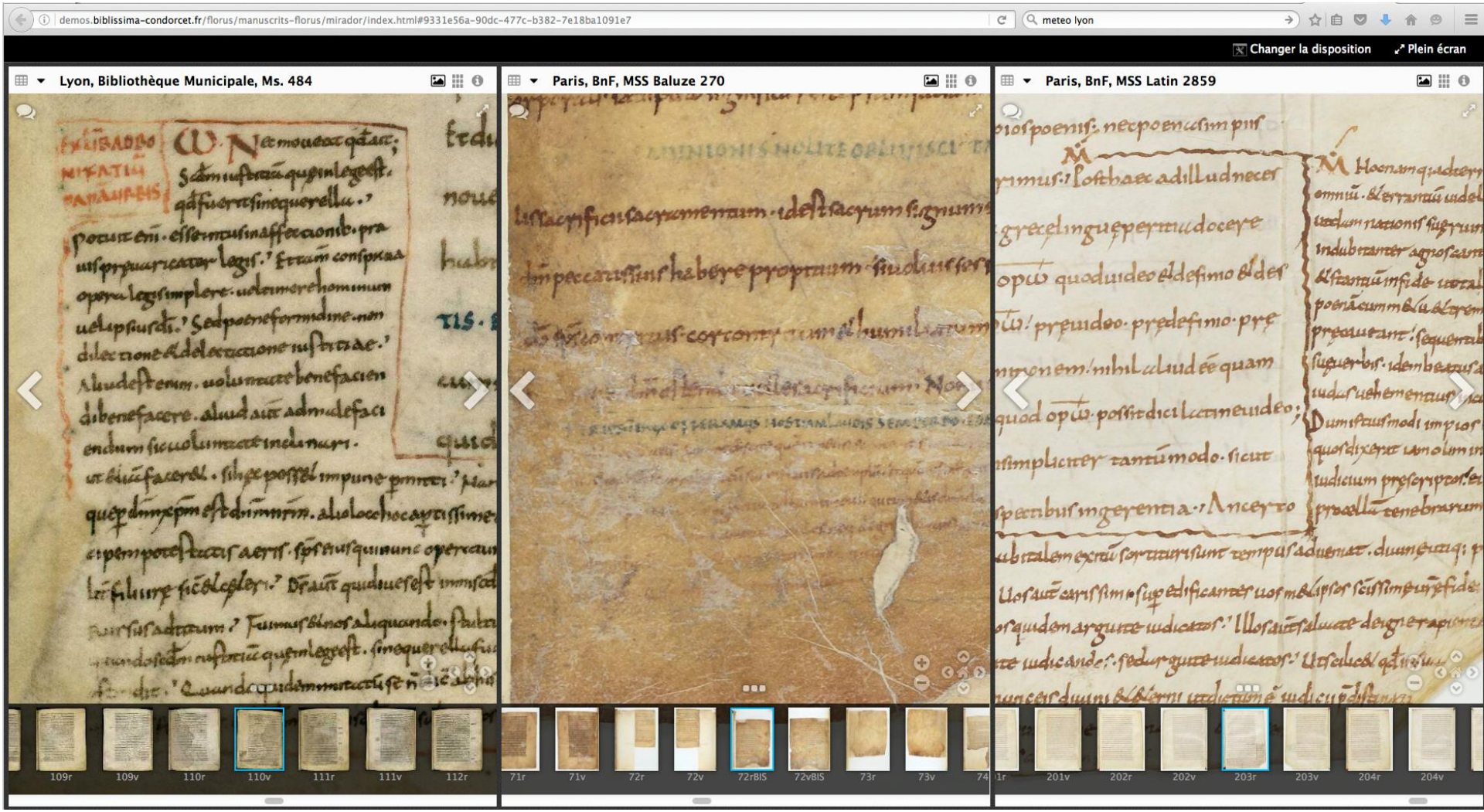
appeler dynamiquement sur l'écran Lyon BM 484 et ses feuillets manquants, Paris BnF Baluze 270 f. 72bis-73



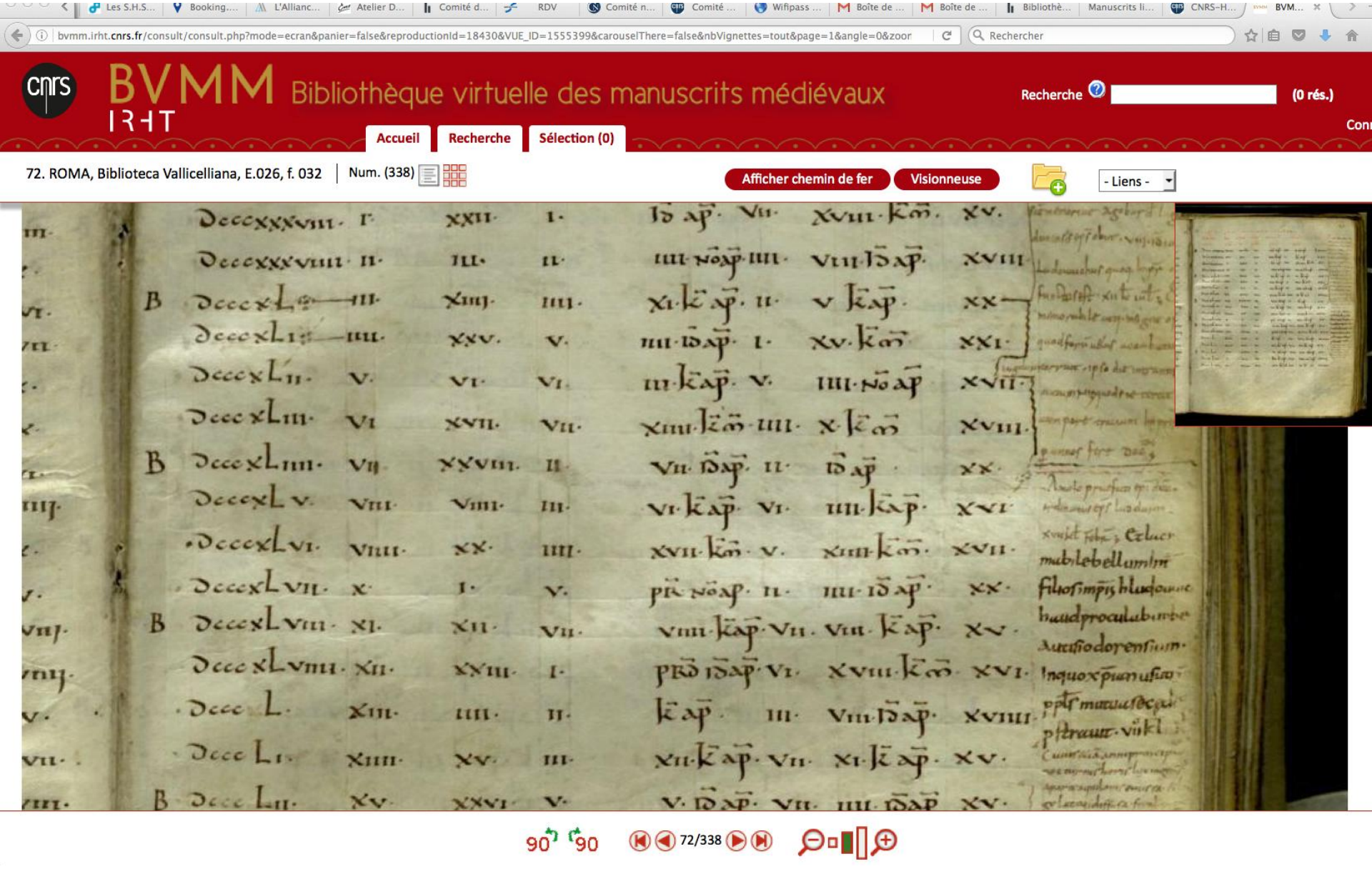
Ajouter Paris BnF lat. 2859



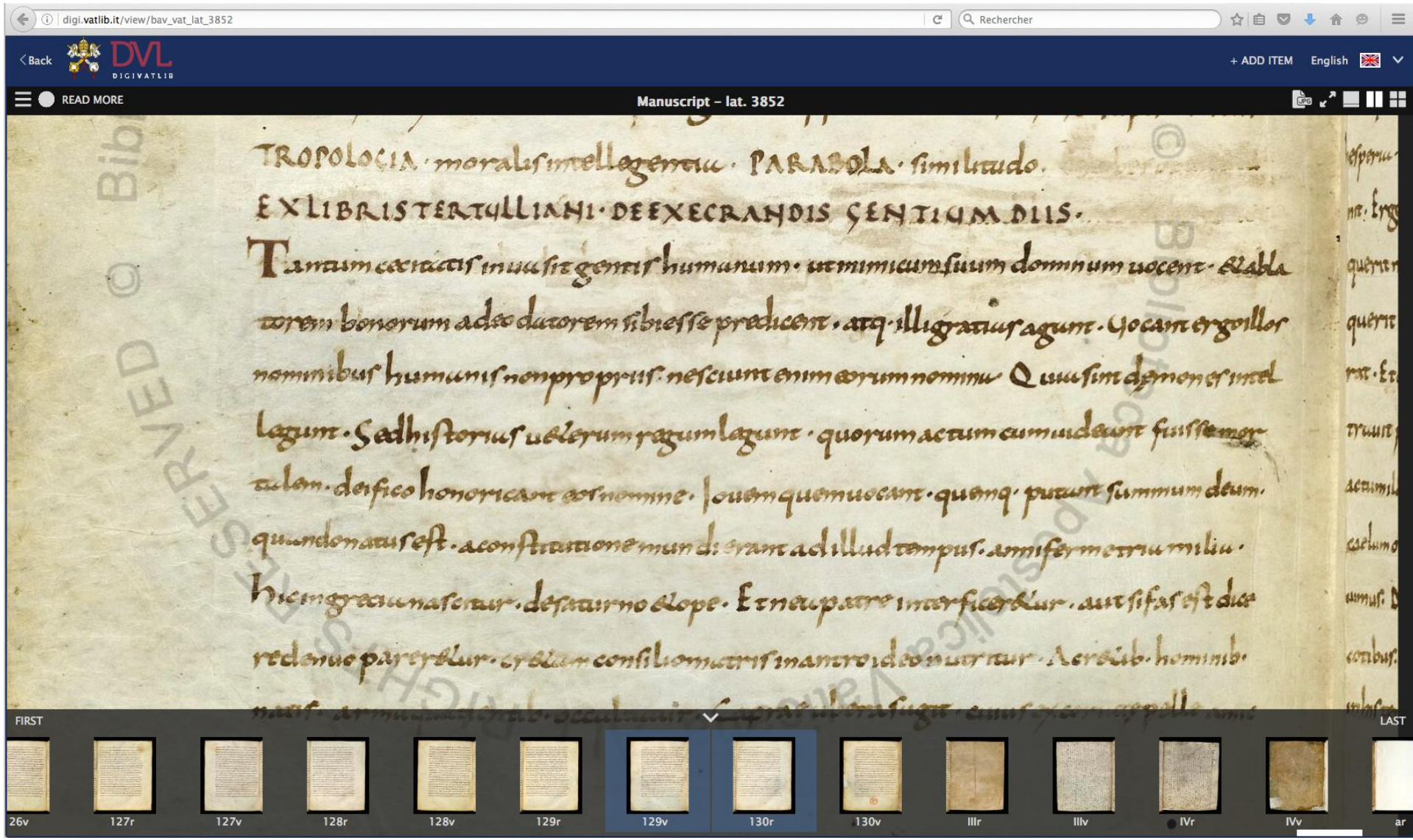
zoomer


demos.biblissima-condorcet.fr/florus/manuscrits-florus/mirador/index.html#9331e56a-90dc-477c-b382-7e18ba1091e7
meteo lyon
Changer la disposition
Plein écran
Lyon, Bibliothèque Municipale, Ms. 484
Paris, BnF, MSS Baluze 270
Paris, BnF, MSS Latin 2859
109r
109v
110r
110v
111r
111v
112r
71r
71v
72r
72v
72rBIS
72vBIS
73r
73v
201r
201v
202r
202v
203r
203v
204r
204v

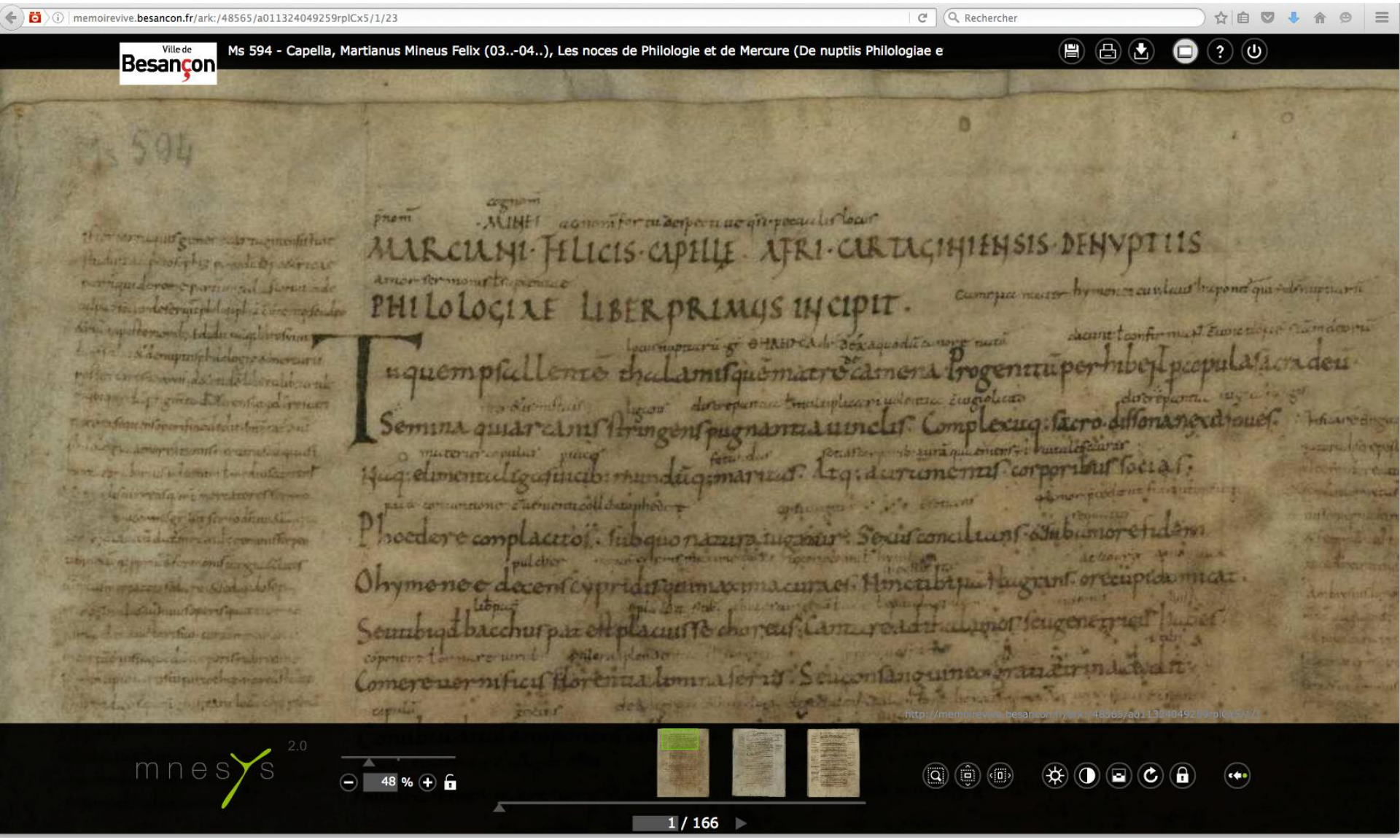
ajouter Biblioteca Vallicelliana E26 (BVMM)



et le plus ancien dossier de Florus, le Vat. Lat. 3852



ou le Martianus de Mannon, Besançon BM 594





à travers les corpus thématiques, structurer les communautés

(Elizabeth MacDonald)

Un appel à projets chaque année

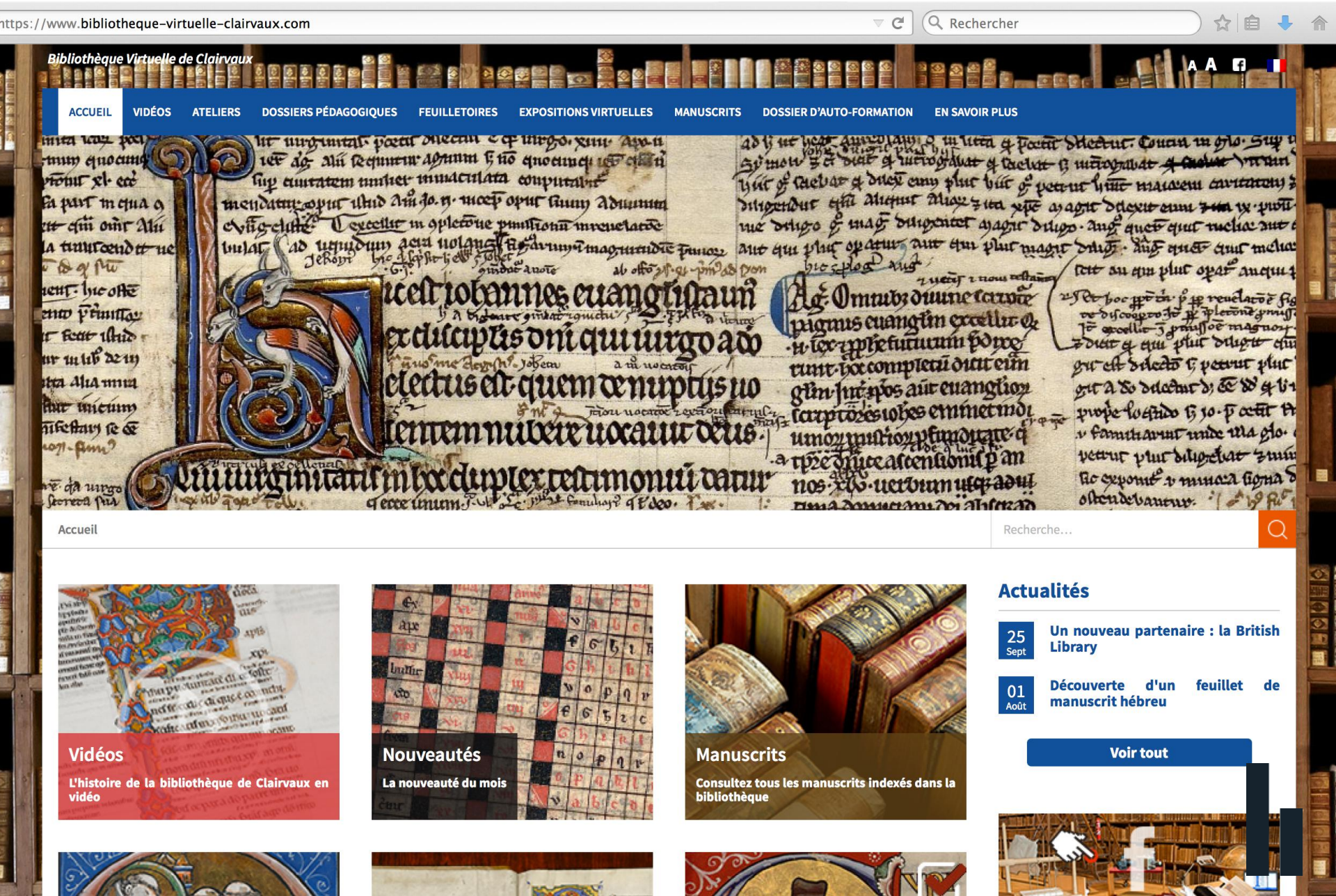
- 200 000 € / an
- environ 6 projets financés par Biblissima chaque année (15 000 à 50 000 € / projet)
- 37 établissements partenaires à ce jour (France, RU, Canada)

Fifth Call for Biblissima Partner Projects



Etat: Current

La Bibliothèque virtuelle de Clairvaux (2013-2014)



les manuscrits médiévaux de Chartres (2013-2014 et 2016)

www.manuscrits-de-chartres.fr

Google

A la recherche des manuscrits de Chartres

Etude et renaissance virtuelle d'un fonds de manuscrits sinistré

Accueil Corpus Projet Rayonnement Contact

- Manuscrits
- Bibliographie
- Rechercher

Auteurs chartrains

- Bernard de Chartres
- Bernard Silvestre
- Clarembaud d'Arras
- Foucher de Chartres
- Fulbert de Chartres
- Gilbert de La Porree
- Guillaume de Conches
- Jean de Salisbury
- Jean Le Marchant
- Thierry de Chartres
- Yves de Chartres

Le prestigieux fonds de la Bibliothèque municipale de Chartres était le témoin de l'histoire de toute une région et notamment de sa célèbre école cathédrale, un des plus grands centres intellectuels d'Occident aux XI^{e} et XII^{e} siècles. Le 26 mai 1944, un incendie l'anéantit.

Des **519 manuscrits médiévaux** à l'origine, **165** subsistent dans des états très variables, du manuscrit presque intact au bloc carbonisé en passant par des fragments recroquevillés. Privés de leurs éléments d'identification habituels, ils étaient depuis près de soixante-dix ans inaccessibles à la recherche.

Le projet piloté par l'Institut de recherche et d'histoire des textes (CNRS) en collaboration avec plusieurs partenaires comprend quatre volets :

- **restauration** des manuscrits,
- **reproduction** numérique,
- **identification** des textes par des spécialistes,
- **mise en ligne** des fac-similés numériques accompagnés d'une **description** scientifique des manuscrits.



Origène, *Commentaire sur l'Epître aux Romains*, Chartres, XIIe siècle (2e quart). Chartres, Bibl. mun., ms. 54.

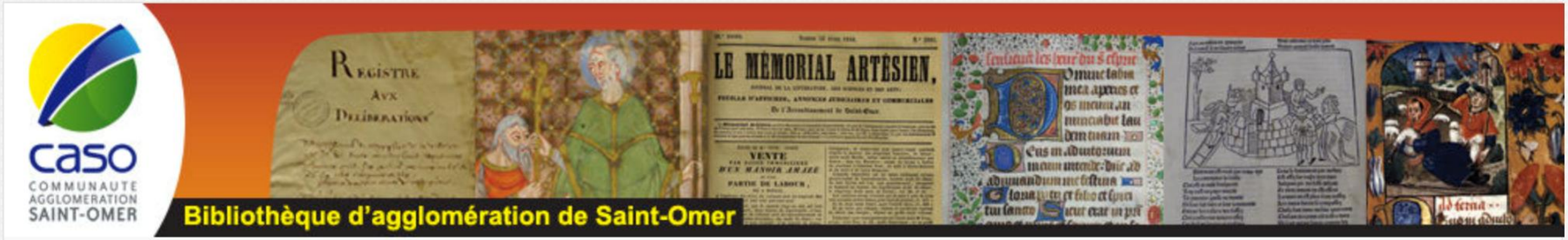
Derniers manuscrits ajoutés



Image

Image

Saint-Bertin, centre culturel (2013-2016)



Accueil | La bibliothèque numérique c'est… | Collections numérisées | Conditions d'utilisation | Contact | Aide

Rechercher...

Résultats par page : 10 Tri par : Titre (croissant)

123 résultats



Ambroise de Milan, Commentaire sur le Psaume 118

Cote / N° Inv.	Ms. 048
Provenance	Abbaye de Saint-Bertin (Saint-Omer)
Période	12e siècle
Type de document	Manuscrit Enluminure



Aristote, Philosophie naturelle

Cote / N° Inv.	Ms. 615
Provenance	Abbaye de Saint-Bertin (Saint-Omer)
Période	13e siècle
Type de document	Manuscrit Enluminure Ex-libris

MODE DE NAVIGATION

FILTRES SÉLECTIONNÉS [X]

- Collection
  - Manuscrits [x]

DATE DE PUBLICATION

Année :

TYPE DE DOCUMENT

COTE / N° INV.

PROVENANCE

La Boétie et Montaigne: bibliothèques privées en Aquitaine (2013)

Bibliothèque de Bordeaux

Catalogue de Bordeaux
Site web
Bibliothèque numérique
Université et autres catalogues

En ligne 24/24 | On en parle | Le patrimoine | En pratique

Accueil > Le patrimoine > montaigne-bib-numerique



Vie

Les sources incontournables pour mieux connaître Montaigne

Œuvres

Les écrits manuscrits et imprimés de Montaigne, au premier rang desquels ses incontournables *Essais*

Librairie de Montaigne

29 livres que Montaigne possédait au sein de ce qu'il appelait sa " librairie "

Portraits

Les figures de Montaigne à travers le temps

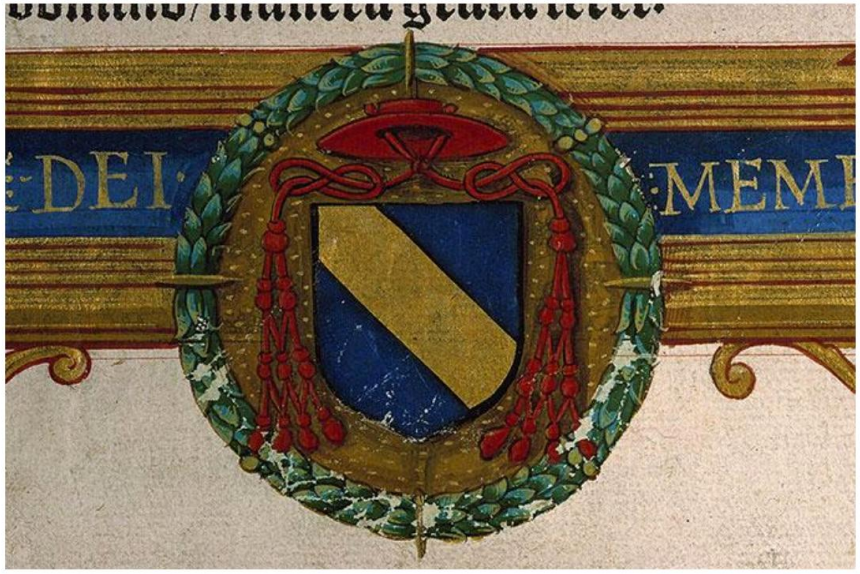
Etudes

Les ouvrages historiques relatifs à l'étude de la pensée et l'œuvre de Montaigne

ACCÈS RAPIDE

- Mon compte
- Agenda
- Poser une question
- Qui sommes-nous ?
- Téléchargement
- Notre Facebook
- Nous écrire

Données de provenance des collections des bibliothèques françaises



Établissement porteur: Bibliothèque de l'Institut de France

Partenaire(s): Bibliothèque de la Cour de cassation
Bibliothèque Mazarine
Bibliothèque du Ministère des Affaires étrangères
Bibliothèque municipale de Besançon
Bibliothèque municipale de Lyon
Bibliothèque municipale de Nancy
Bibliothèque nationale de France, Réserve des livres rares
Bibliothèque Sainte-Geneviève
Centre d'Études Supérieures de la Renaissance
Centre Gabriel Naudé
Institut d'histoire du livre
Service commun de documentation, Pôle patrimoine - Conservatoire national des arts et métiers



La bibliothèque de Mazarin en ligne (2013-2016)



www.bibliotheque-mazarine.fr/fr/evenements/projets/les-projets/1760-bibliotheque-de-mazarin-en-ligne?highlight=WyJtYXphcmluliwiZ\ Google

Bibliothèque Mazarine

Rechercher dans le catalogue dans Tous les mots

Envoyer

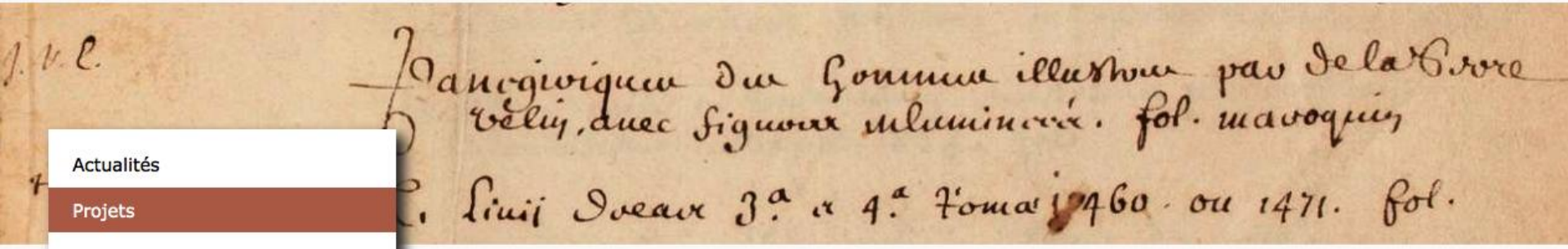
Recherche avancée

FR EN

Pratique | Collections | Catalogues | Bibliothèque numérique | Connaître la BM | Evénements

Rechercher dans le site

BM > Evénements > Projets > Les projets > Bibliothèque de Mazarin en ligne



- Actualités
- Projets
- Expositions
- La bibliothèque hors les murs
- Publications
- Acquisitions courantes
- Lettre d'information
- S'inscrire à la lettre d'information

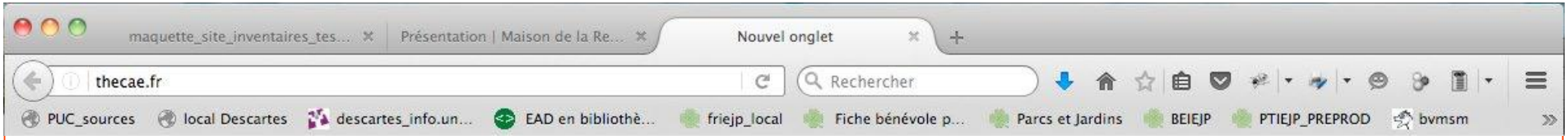
Bibliothèque de Mazarin en ligne

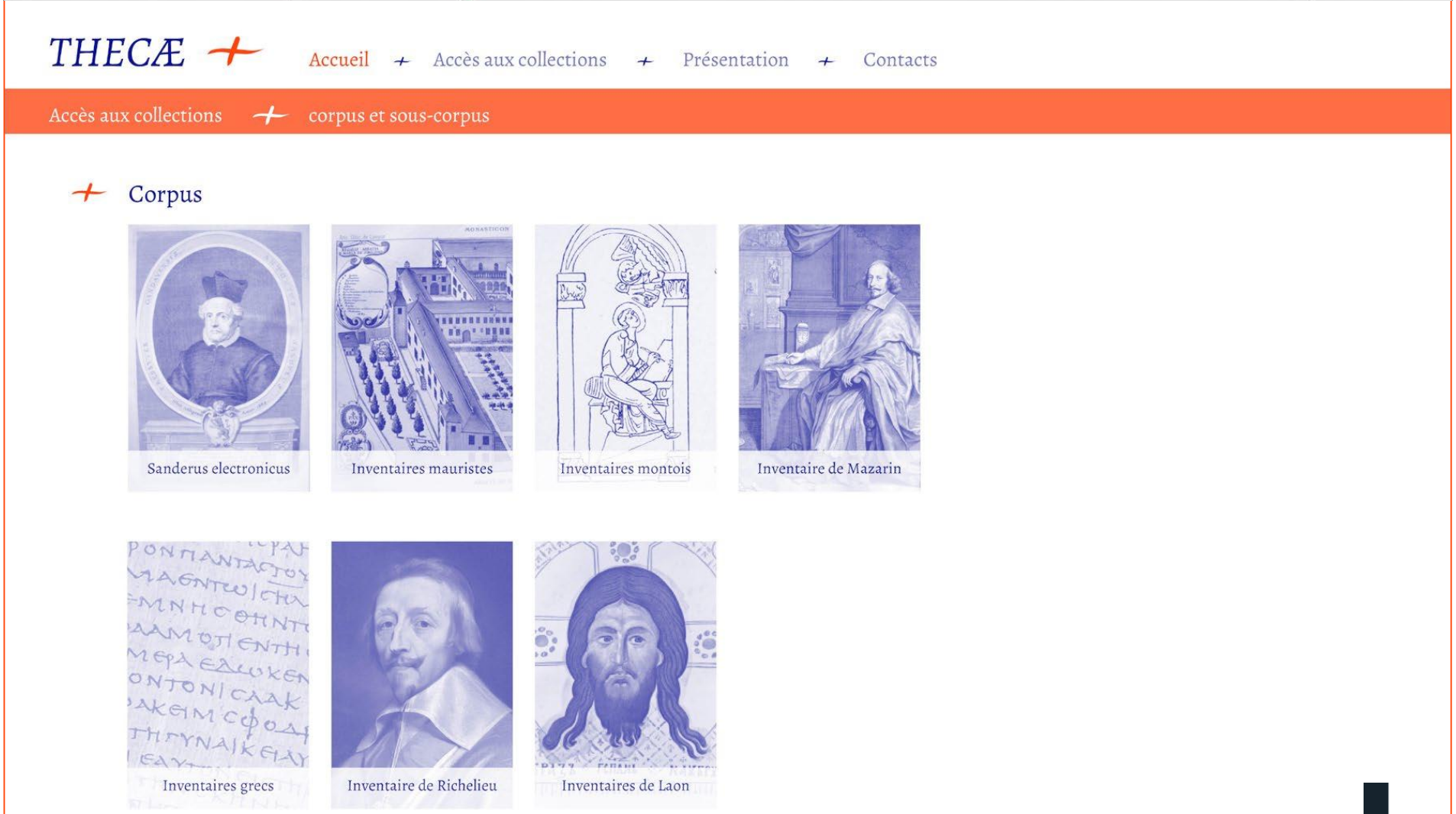
Le projet de reconstitution virtuelle de la bibliothèque de Mazarin, plus importante collection personnelle du premier âge classique (50 000 volumes à la veille de la Fronde, près de 30 000 en 1661), a été retenu à l'issue du premier appel à projets partenariaux de l'Equipex *Biblissima* (2013). Il est entré en phase de production au mois de janvier 2014. Le cœur du chantier est constitué par l'édition en ligne des sources catalographiques de la collection, dans un périmètre chronologique qui va de 1643 – début de l'édification de la première bibliothèque parisienne de Mazarin – à l'année 1668 – marquée par l'échange imposé par Colbert avec la bibliothèque du roi et par le transfert des volumes sur le site de l'actuelle Mazarine. Les travaux ont commencé par la numérisation et l'inauguration du balisage TEI des trois volumes et quelque 1800 feuillets de l'inventaire de 1661, dressé dans les mois qui ont suivi la mort du cardinal ministre, qui témoigne de sa seconde collection, reconstituée après la Fronde.

Une collection en TEI d'inventaires anciens de livres, THECAE
Thesaurus Catalogorum Electronicus
(Presses universitaires de Caen)



publication : 01-2017

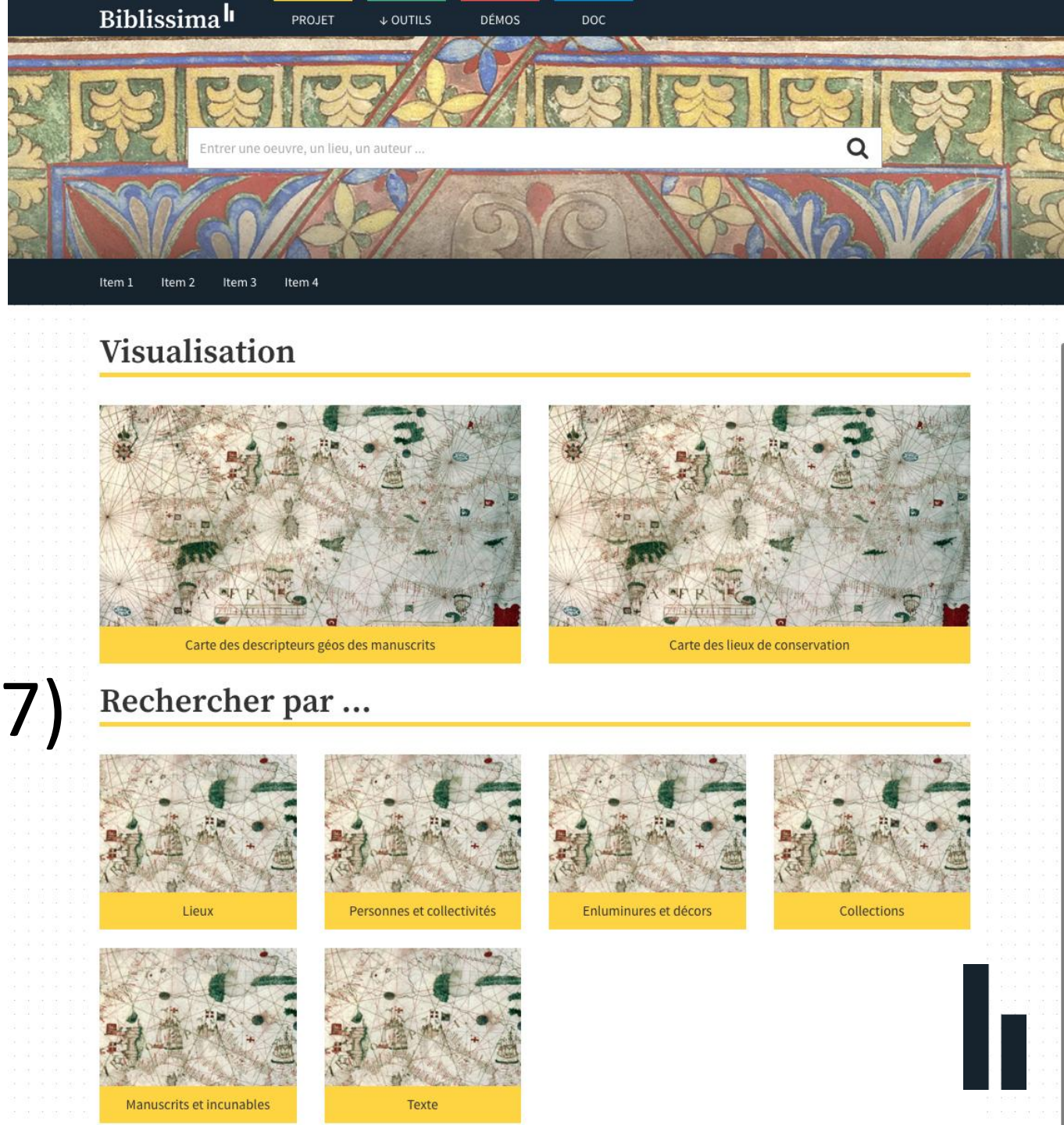




(Marie Bisson, Pierre-Yves Buard, MRSH Caen)


Biblissima
PROJET
↓ OUTILS
DÉMOS
DOC
europeana
Regia
Miroir des classiques
Frédéric Duval et Françoise Vielliard
faciliter l'accès aux ressources textuelles et documentaires
(Stefanie Gehrke, Pauline Charbonnier, Eduard Frunzeanu, Marie Muffat)
manuscripta medica
Esprit des livres
Bibale
Collections anciennes et transmission des
Un instrument de recherche
Pinakes
Πίνακες
Textes et manuscrits grecs
Répertoires des bibliothèques et des catalogues
BnF
Archives et manuscrits
Formulaire de recherche
Jonas
Répertoire des textes et des manuscrits médiévaux d'oc et d'oïl
Les Bibliothèques Virtuelles
Mandragore, BnF
BVMM
Actualités
BOOKS
Hebrew Fragments in European Libraries
About the project
BnF Bibliothèque nationale de France
reliures.bnf.fr
RELIURES | ATELIERS ET RELIEURS | POSSESSEURS
BnF Gallica

L’accueil du futur portail (janvier 2017)



logilab.fr/demo/BIBLISSIMA/ark:/43093/pdatacb119357567

Rechercher

Jean (duc de Berry, 1340-1416)



Graphie de bibale : Jean de Berry
Graphie de bibale : Jehan de Berry
Graphie de bnf : Duc de Berry (1340-1416)
Graphie de bnf : Jean de Berry (1340-1416)
Graphie de bnf : Jean de France, duc de Berry (1340-1416)
Identique à : http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119357567
http://www.wikidata.org/entity/Q346761
http://viaf.org/viaf/102321347
Naissance : 1340
Mort : 1416
Notes : Prince français, comte de Poitiers (1356-1360), duc de Berry et d'Auvergne (1360-1416)

Source des données
Bibale

Interventions

› En tant que Donateur :
› Vente, London, Sotheby's, 1981, 8 décembre, no.94

Dans sa bibliothèque (voir la collection)

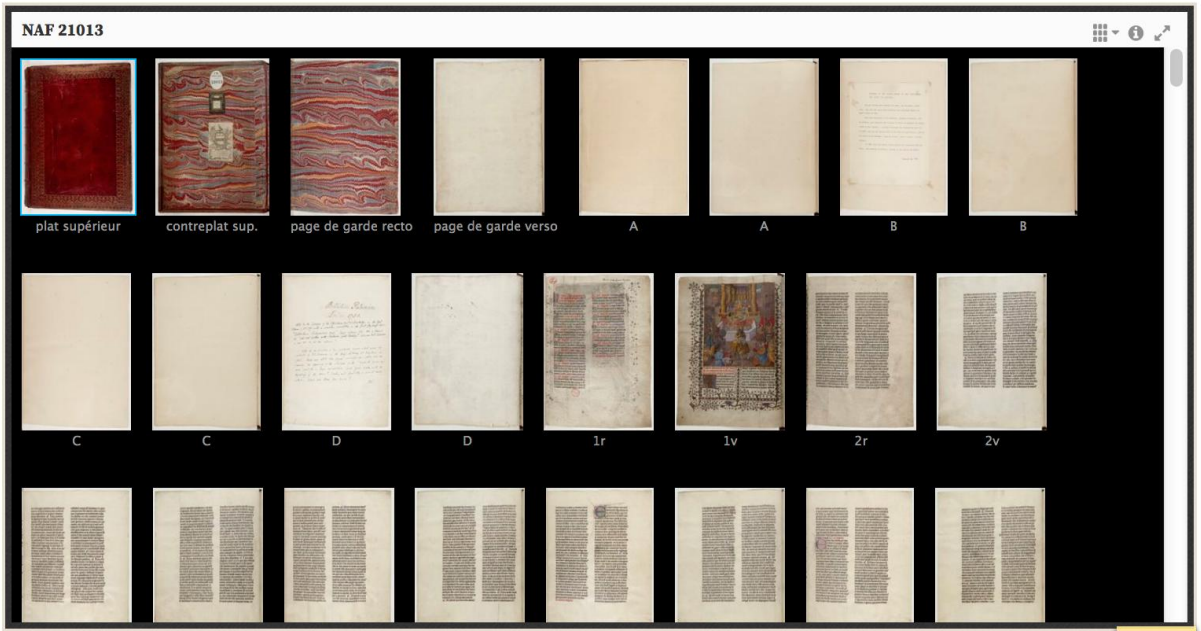
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Latin 10483
› Royaume-Uni, Londres, British Library, Royal MS 20 D I
› Confédération Suisse, Genève, Bibliothèque de Genève, Ms. fr. 190 /1
› Confédération Suisse, Genève, Bibliothèque de Genève, Ms. fr. 190 /2
› Confédération Suisse, Genève, Bibliothèque de Genève, Ms. fr. 178
› Confédération Suisse, Genève, Bibliothèque de Genève, Ms. fr. 77
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 1454
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 605
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 607
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 256
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 282
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 568
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Français 598
› France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Latin 7907A

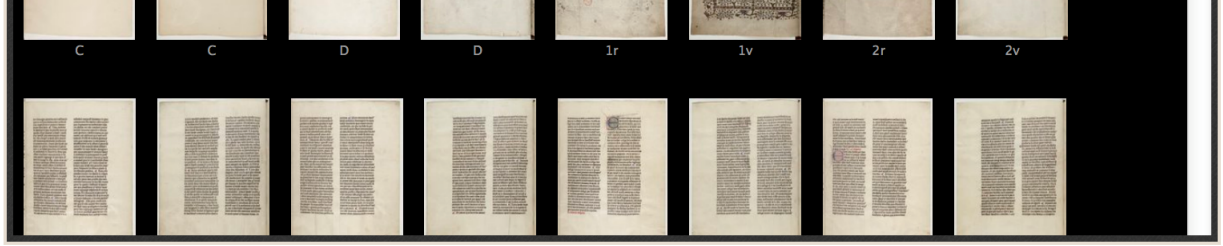
3 items

France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, NAF 21013

Conservé à : Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits
Titre : Flavius Josèphe: Antiquités judaïques (Livres XV-XX) (vol.2), Guerre des Juifs (Livres XXI-XXVII)
Auteur : Flavius Josèphe (0038?-0100?)
Date de fabrication : 1410
Lieu de fabrication : Paris (France)
Tours (Indre-et-Loire)
Numérisation : http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b84559070 (http://gallica.bnf.fr/iiif/ark:/12148/btv1b84559070/manifest.json)
Support : parchemin
Dimensions : 370 x 270 mm.
Nombre de feuillets : 300 ff.

Source des données
Europeana Regia





Parties du manuscrit



Partie ark:/43093/pardata42c84f34-83db-43b4-99fe-15238e4e74d0

- Unité textuelle
- **Texte :** Antiquités judaïques [frm]
- **Œuvre associée :** Antiquités judaïques
- **Intervenants :** Flavius Josèphe (0038?-0100?)



Partie ark:/43093/pardataad582b2e-b0ea-4c65-8511-059b5b7e7566

- Unité textuelle
- **Texte :** Guerre des Juifs [frm]
- **Œuvre associée :** Guerre des Juifs
- **Intervenants :** Flavius Josèphe (0038?-0100?)

Participants

- Enlumineur : Maître du Flavius Josèphe (13..-14..)
- Enlumineur : Jean Bourdichon (1457 ?-1521)

Anciens possesseurs

- Jean (duc de Berry, 1340-1416)
- Bernard Armagnac VII (comte d', 136.?-1418)
- Bernard VIII d'Armagnac (1400-1462)
- Jacques d'Armagnac, duc de Nemours et comte de la Marche (1433-1477)
- Tanneguy du Chastel (1425?-1477)
- Anne Condé (princesse de, 1648-1723)
- Bibliotheca Palmeriana (Londres, Royaume-Uni)
- John Towneley (1731-1813)
- Henry Yates Thompson (1838-1928)

Anciennement dans

- La Librairie de Charles V et sa famille (Collection historique)
- Collection historique de Tanneguy du Chastel (1425?-1477)
- Collection historique de Bernard VIII d'Armagnac (1400-1462)

3 items

logilab.fr/demo/BIBLISSIMA/ark:/43093/mdatacc6747v
Rechercher

- Collection historique de Henry Yates Thompson (1838-1928)
- Bibliothèque de Jean de Berry (Collection historique)
- Collection historique de Bibliotheca Palmeriana (Londres, Royaume-Uni)
- Collection historique de Anne Condé (princesse de, 1648-1723)
- Collection historique de John Towneley (1731-1813)
- Collection historique de Jacques d'Armagnac, duc de Nemours et comte de la Marche (1433-1477)
- Collection historique de Bernard Armagnac VII (comte d', 136.?-1418)

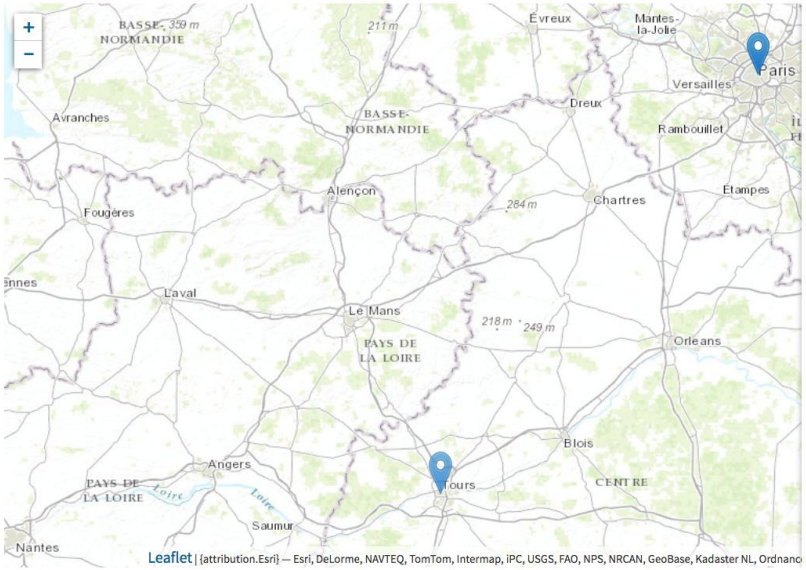
Bibliographie

- H. Omont, Nouvelles acquisitions du département des Manuscrits pendant les années 1905-1906. Inventaire sommaire, Paris, 1907, p. 65, n° 21013
- F. Avril, Jean Fouquet, peintre et enlumineur du XVe siècle [catalogue d'exposition, Bibliothèque nationale de France, 25 mars-22 juin 2003], Paris, 2003, Cat. 34, p. 314

Notices

- BnF Archives et manuscrits : http://archivesetmanuscritslabs.bnf.fr/ark:/12148/cc6747v
- BnF Archives et manuscrits : http://archivesetmanuscritslabs.bnf.fr/ark:/12148/cc78476j
- Europeana Regia : http://www.europeanaregia.eu/node/7608
- BnF Archives et manuscrits : http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ead.html?id=FRBNFEAD000078476

Vie du livre



Lieu de fabrication

- Paris (France)
- Tours (Indre-et-Loire)

Établissement de conservation

- Paris. Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits

Exports

Télécharger le RDF : **RDF/XML** — **N3**

Biblissima | PROJET | ↓ OUTILS | DÉMOS | DOC

Entrer une oeuvre, un lieu, un auteur ...

Item 1 | Item 2 | Item 3 | Item 4

Supprimer les filtres | Initiale ✖ | Aix-la-chapelle (Rhénanie-du-Nord-Westphalie, Allemagne) ✖ | Aix-la-chapelle (Rhénanie-du-Nord-Westphalie, Allemagne) ✖ | Initiale ✖ | Aix-la-chapelle (Rhénanie-du-Nord-Westphalie, Allemagne) ✖

Filtres

Contient le terme

Base de données

- Initiale
- Mandragore
- Bibale

Origine

- Abbaye Notre-Dame de Citeaux
- Abbaye Saint-Aubin. Angers
- Abbaye Saint-Pierre. Jumièges, Seine-Maritime
- Abbaye du Mont-Saint-Michel
- Acre (Nord, Israël)
- Ahun (Creuse, France)
- Aix-en-provence (Bouches-du-Rhône, France)
- Aix-la-Chapelle (Rhénanie-du-Nord-Westphalie, Allemagne)

446 résultats pour « Paris »

272 Enluminures et décors
26 Composants de manuscrits
2 Lieux
138 Manuscrits
5 Etablissements de conservation
2 Personnes

Items par page : 40 | ← | 1 - 40 | →

Paris, Bibliothèque nationale de France, Latin 511



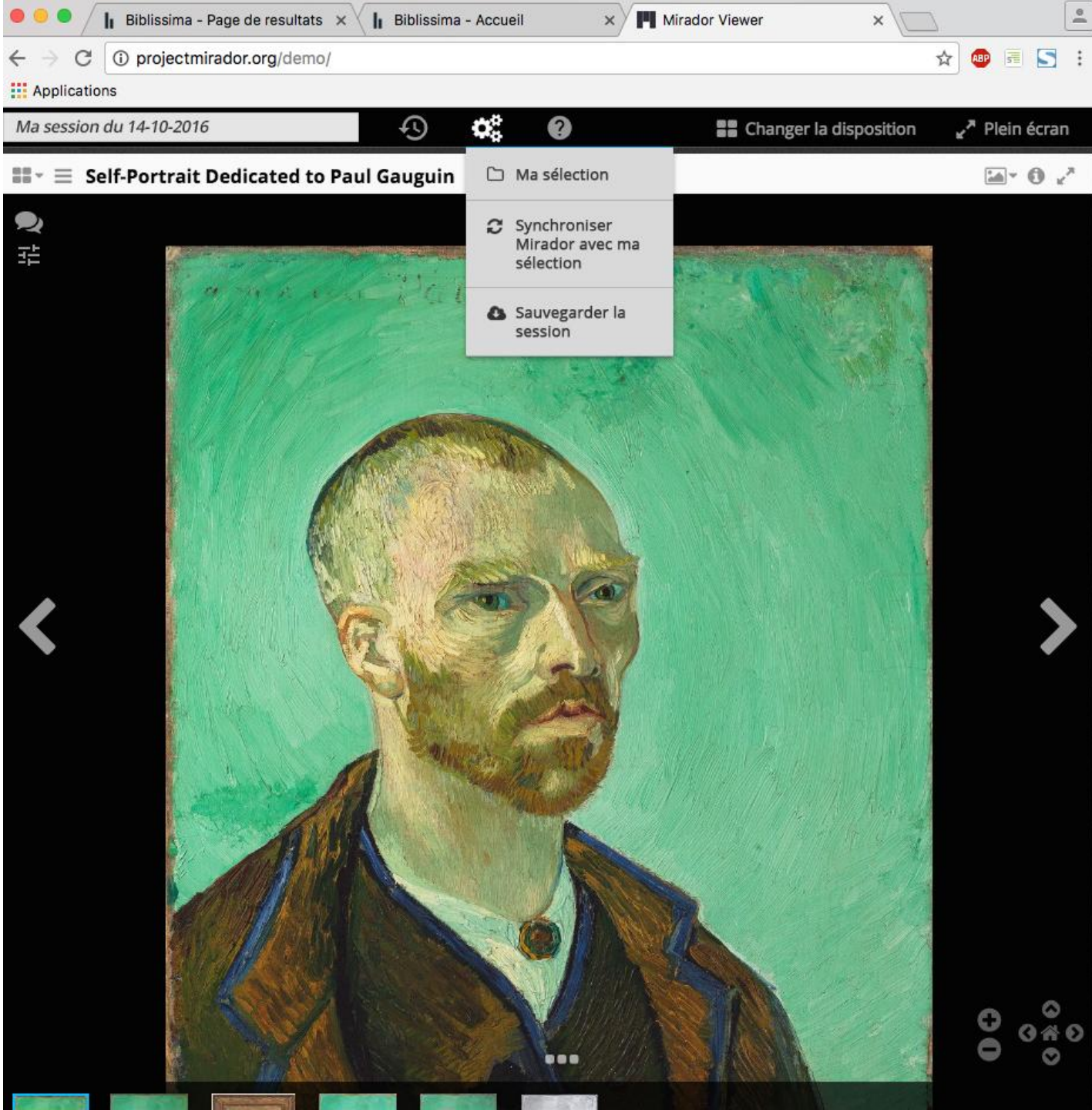
Manuscrits | Visualiser dans Mirador | Exporter

Paris, Bibliothèque nationale de France, Grec 401

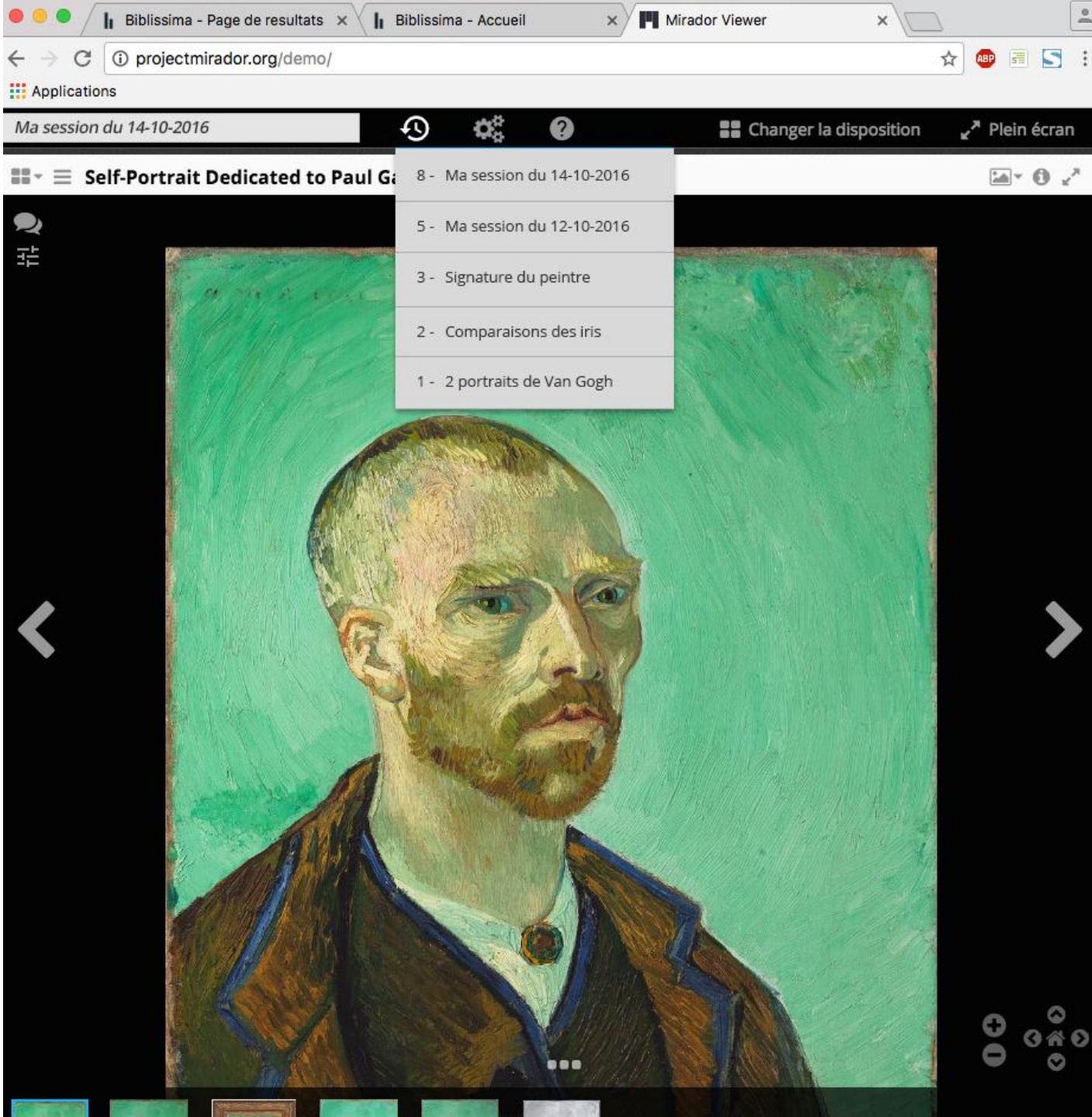


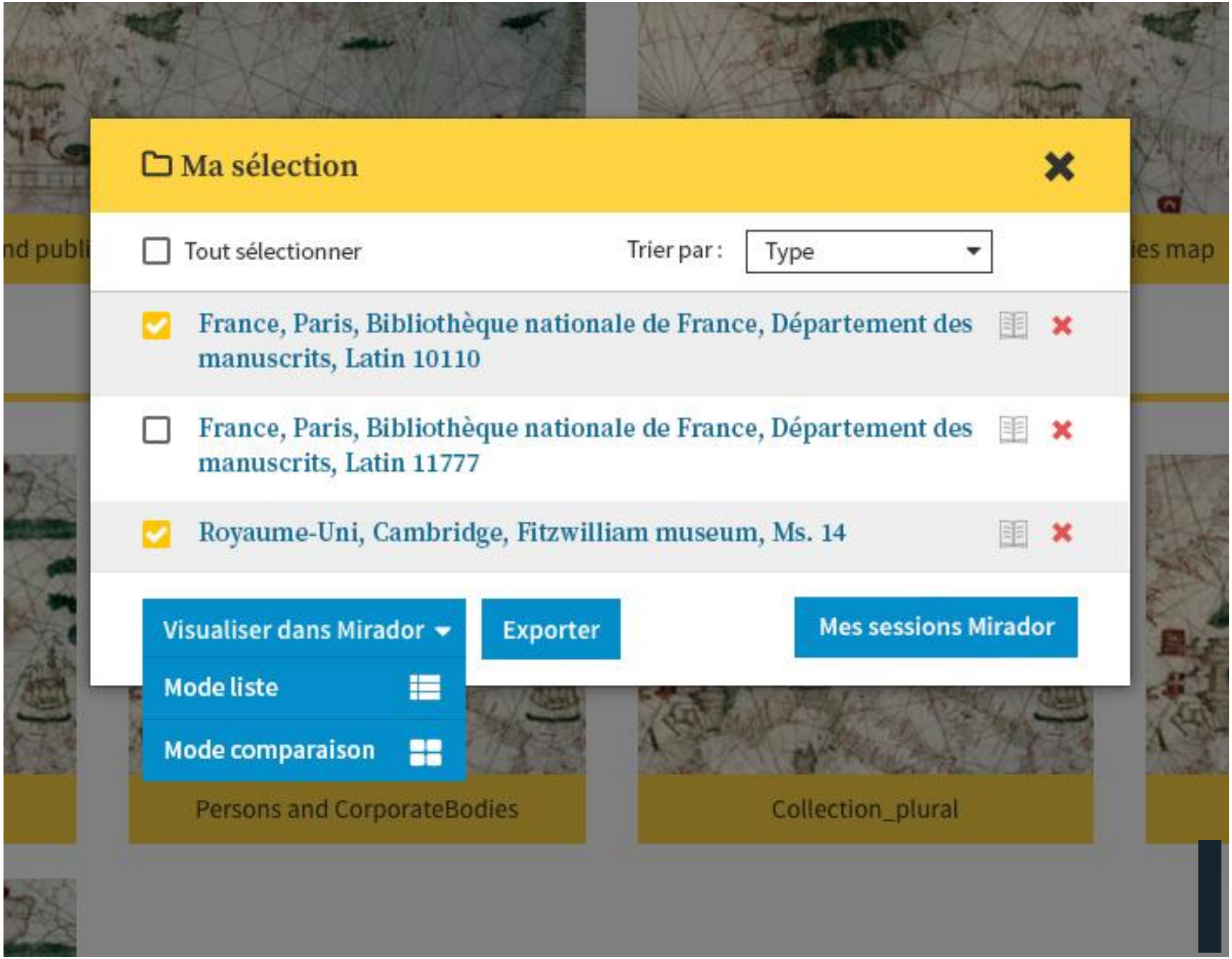
Manuscrits | Visualiser dans Mirador | Exporter

Modifier sa sélection et remettre à jour Mirador, sauvegarder sa session



Sauvegarder plusieurs sessions et les partager




Ma sélection
Tout sélectionner
Trier par :
Type
France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Latin 10110
France, Paris, Bibliothèque nationale de France, Département des manuscrits, Latin 11777
Royaume-Uni, Cambridge, Fitzwilliam museum, Ms. 14
Visualiser dans Mirador
Exporter
Mes sessions Mirador
Mode liste
Mode comparaison
Persons and CorporateBodies
Collection_plural

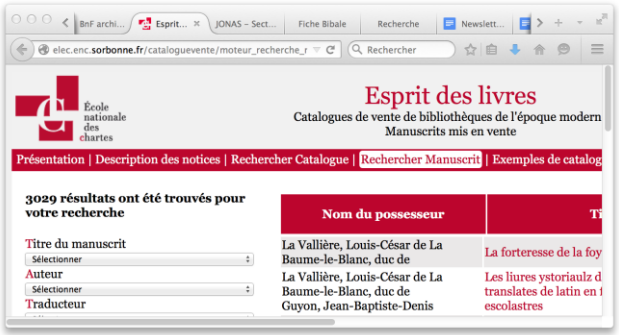


le calendrier du portail

01 / 2017 → 02 / 2017 → 03 / 2017 → 04 / 2017 → 12 / 2017 →

et son avenir

europeana
Regia



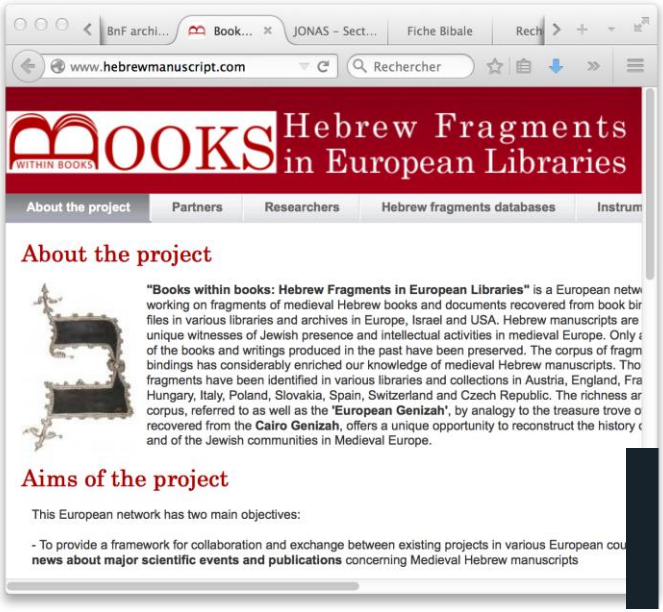




01 / 2017

manuscripta medica





Europeana Regia (BnF)
Esprit des livres (Enc)
Bibale (IRHT)
CRII (CESR)
Pinakes (IRHT)
Manuscripta medica (EPHE)
Books within Books (EPHE)

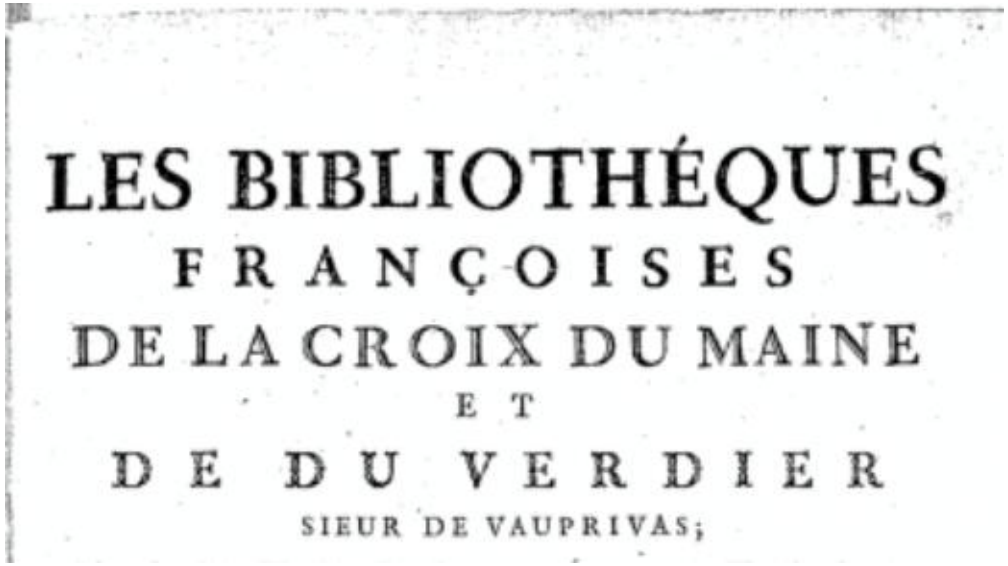
éditions en ligne de l'école des chartes
n° 17
Miroir des classiques
Frédéric Duval et Françoise Vielliard

RegeCart
regestes de cartulaires



01 / 2017

02 / 2017

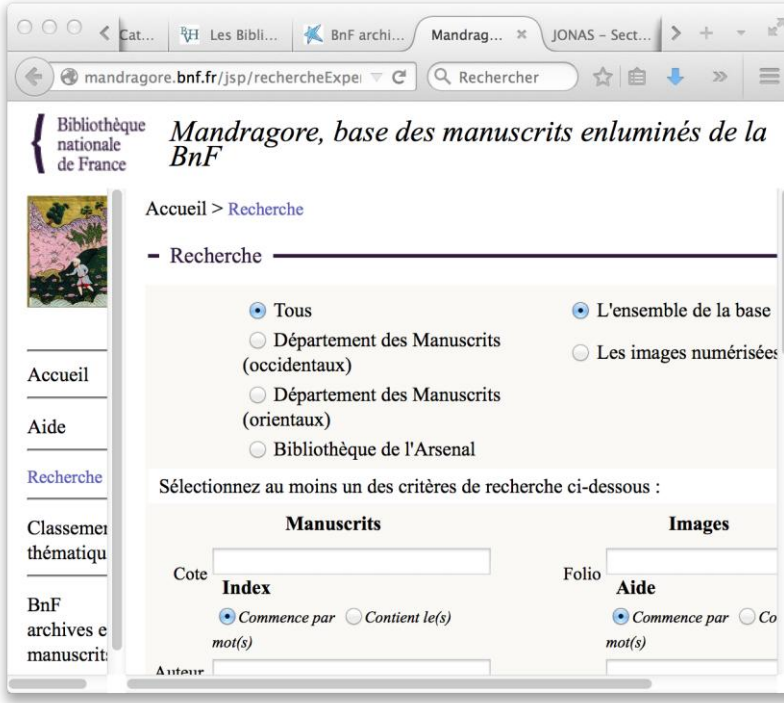

LES BIBLIOTHÉQUES
FRANÇOISES
DE LA CROIX DU MAINE
ET
DE DU VERDIER
SIEUR DE VAUPRIVAS;

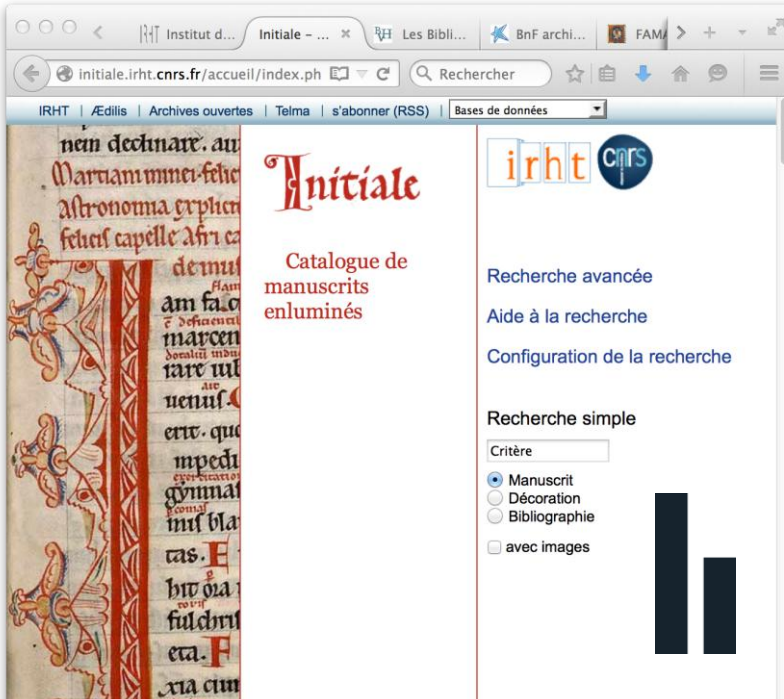


Europeana Regia (BnF)
Esprit des livres (Enc)
Bibale (IRHT)
CRII (CESR)
Pinakes (IRHT)
Manuscripta medica (EPHE)
Books within Books (EPHE)

RegeCart (IRHT)
Miroir des classiques (Enc)
Bibliotheques françoises (CESR)
Archives et manuscrits (BnF)

01 / 2017 → 02 / 2017 → 03 / 2017





Europeana Regia (BnF)
Esprit des livres (Enc)
Bibale (IRHT)
CRII (CESR)
Pinakes (IRHT)
Manuscripta medica (EPHE)
Books within Books (EPHE)

Jonas
Répertoire des textes et des manuscrits médiévaux d'oc et d'oïl



RegeCart (IRHT)
Miroir des classiques (Enc)
Bibliotheques françoises (CESR)
Archives et manuscrits (BnF)

01 / 2017 → 02 / 2017 → 03 / 2017 → 04 / 2017

Mandragore (BnF)
Initiale (IRHT)

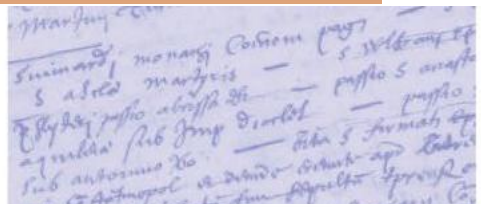
BnF Bibliothèque nationale de France
reliures.bnf.fr
RELIURES | ATELIERS ET RELIEURS | POSSESSEURS

Europeana Regia
Esprit des livres
Bibale
CRII
Pinakes
Manuscripta medica
Books within Books





RegeCart
Miroir des classiques
Bibliotheques françoises
Archives et manuscrits



01 / 2017

02 / 2017

03 / 2017

Mandragore
Initiale

04 / 2017

Jonas (IRHT)
Reliures (BnF)

12 / 2017



Projet *Traditio Hollandrini*
Édition de 660 chants inédits de Iohannes Hollandrinus

Europeana Regia (BnF)
Esprit des livres (Enc)
Bibale (IRHT)
CRII (CESR)
Pinakes (IRHT)
Manuscripta medica (EPHE)
Books within Books (EPHE)

Medium

Répertoire des manuscrits reproduits et recensés

RegeCart (IRHT)
Miroir des classiques (Enc)
Bibliotheques françoises (CESR)
Archives et manuscrits (BnF)

01 / 2017 → 02 / 2017 → 03 / 2017 → 04 / 2017 → 12 / 2017

Mandragore (BnF)
Initiale (IRHT)

Jonas (IRHT)
Reliures (BnF)

Glossae.net (CIHAM-IRHT)
Sermones.net (CIHAM)
THECAE (Caen-IRHT)
SourcEncyMe (Nancy-IRHT)
Traditio Hollandrini (IRHT)



Base BUDÉ

COLLECTA Projet Collecta

ARCHIVE NUMÉRIQUE DE LA COLLECTION GAIGNIÈRES

Pour interroger ces ressources Biblissima :

Un référentiel de cotes de manuscrits

— Medium : 80 000 cotes (tous pays, diverses langues) mapping avec les 258 000 citations de manuscrits dans *Scriptorium* : ID Medium

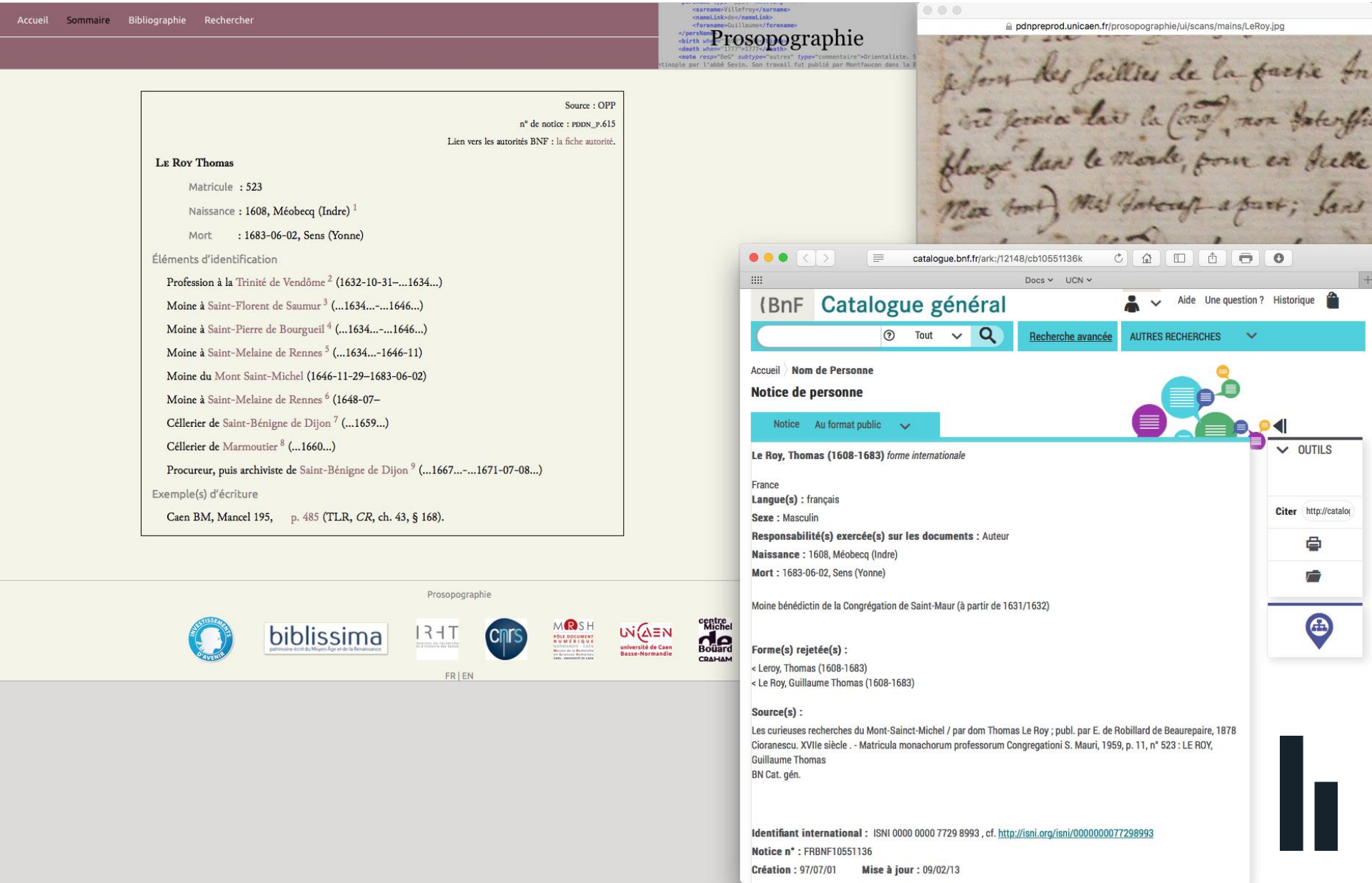
Medium
Répertoire des manuscrits reproduits et recensés

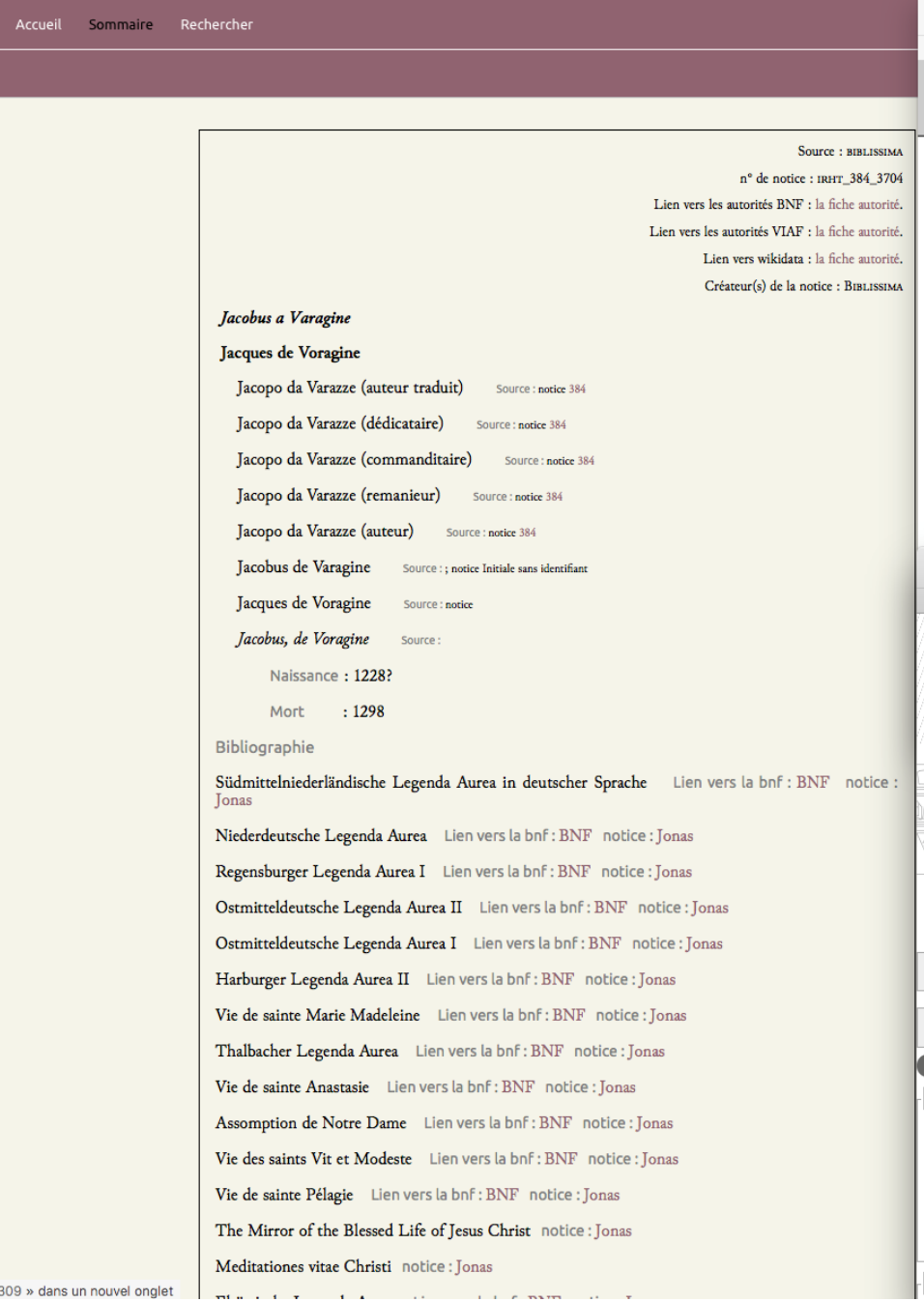
— mapping des 100 000 cotes des ressources Biblissima : ID Biblissima

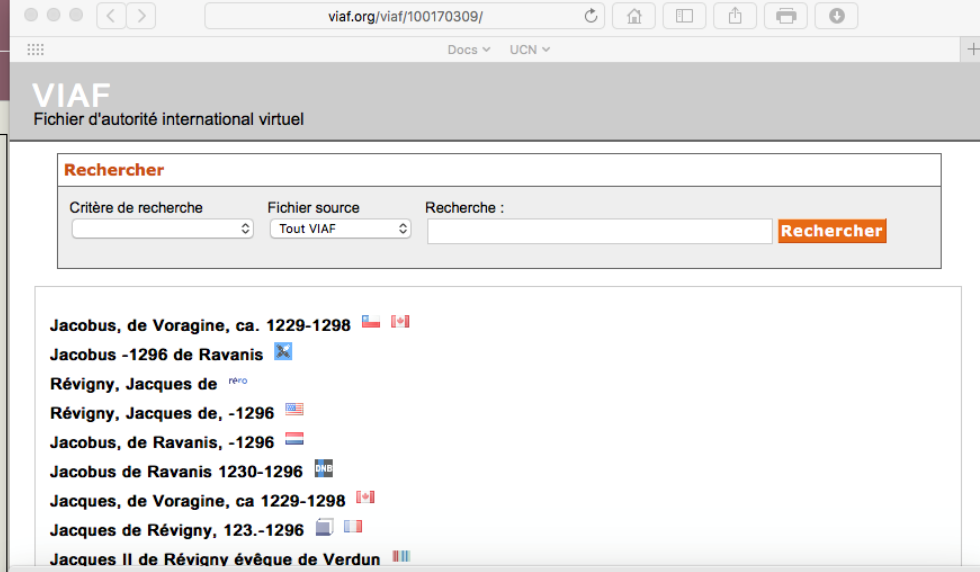
— mapping ID Biblissima – ID Medium… avec d'autres ?

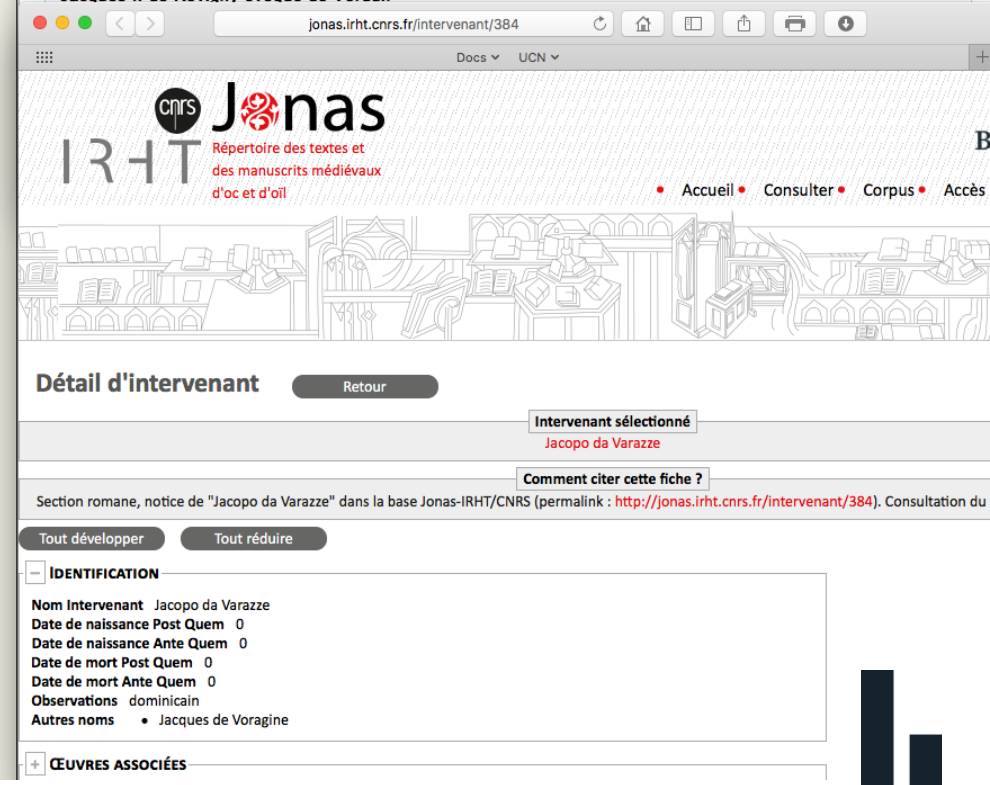
… en cours

… en cours aussi :
un référentiel des personnes physiques et morales (20 000 ca)









(Eduard Frunzeanu, Biblissima - Pierre-Yves Buard, MRSH Caen)



— enrichir et stabiliser les référentiels
— leur donner une gouvernance

— développer les thesauri et leur multilinguisme

2017 =>

— automatiser la mise à jour des données
— développer les fonctionnalités du portail

— élargir le partenariat :
- les réseaux de bibliothèques et d'archives
- l'international

— développer, grâce à une pérennisation, la politique scientifique : faire sens



http://www.biblissima-condorcet.fr/

regis.robineau@biblissima-condorcet.fr
kevin.bois@biblissima-condorcet.fr

stefanie.gehrke@biblissima-condorcet.fr
pauline.charbonnier@biblissima-condorcet.fr
eduard.frunzeanu@biblissima-condorcet.fr

elizabeth.macdonald@biblissima-condorcet.fr

anne-marie.turcan-verkerk@ephe.sorbonne.fr