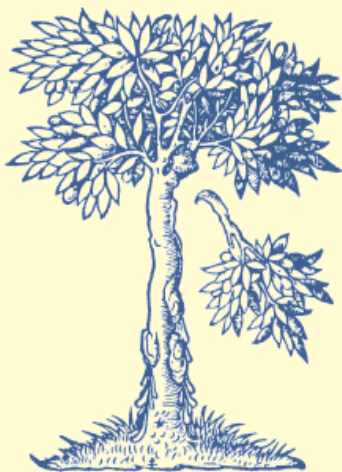


CONSORTIUM *of* EUROPEAN RESEARCH LIBRARIES

La stampa romana nella Roma dei Papi e in Europa /
The Roman Press in the Papal City and in Europe



Annual Seminar

Friday, 11 November 2011

Biblioteca Apostolica Vaticana
Via dell' Ospedale 1
00193 Rome

(Entrance at short, right-hand side of the building)



Biblioteca Apostolica Vaticana

Programme

9.00-9.30 *Welcome*: His Most Reverend Eminence
Cardinal Raffaele Farina, S.D.B. (Cardinal
Archivist and Librarian of the Holy Roman Church)
~ Monsignor Cesare Pasini (Prefect of the Biblioteca
Apostolica Vaticana) ~ Adalbert Roth (Biblioteca
Apostolica Vaticana, Rome)

9.30-11.30 *Chair*: Elmar Mittler (CERL Chairman)

9.30-10.15 Marina Venier / Pasqualino Avigliano /
Riccardo Mazza (Biblioteca Nazionale Centrale, Rome)
*La topografia della tipografia a Roma nei secoli XV e
XVI / The topography of Roman typography, 15th and
16th centuries*

10.15-10.45 Martin Davies (London)
*New Light on the Incunabula of Subiaco / Nuove luci
sugli incunaboli sublacensi*

10.45-11.30 Coffee

11.30-13.30 *Chair*: Cristina Dondi (CERL Secretary)

11.30-12.00 Laura Lalli (Biblioteca Apostolica
Vaticana, Rome)
*Testimonianze romane custodite nella Collezione
Incunaboli della Biblioteca Apostolica Vaticana: il progetto
BAVIC / Roman Exemplars from the Incunabula
Collection of the Vatican Library: the BAVIC Project*

12.00-12.30 Tomasz Ososiński (National Library,
Warsaw)
*The Roman Editions in the Polish National Library /
Le edizioni romane della Biblioteca Nazionale Polacca*

12.30-13.00 Bettina Wagner (Bayerische Staatsbibliothek,
Munich)
*Roman incunabula in the Bayerische Staatsbibliothek
and their early owners / Incunaboli romani nella
Biblioteca Statale Bavarese e i loro primi possessori*

13.00-13.45 Discussion and Lunch

13.45-16.00 *Chair*: Adalbert Roth

13.45-14.15 Concetta Bianca (Università di Firenze)
*Le strade della 'sancta ars': la stampa e la curia a Roma
nel XV secolo / The roads of the 'sancta ars': the press
and the Curia in Rome in the 15th century*

14.15-14.45 Massimo Ceresa (Biblioteca Apostolica
Vaticana, Rome)
*Gli stampati negli inventari cinquecenteschi della
Biblioteca Vaticana. Le edizioni romane / Early printed
books in the 16th-century inventories of the Vatican
Library. The Roman editions.*

14.45-15.15 Andreina Rita (Biblioteca Apostolica
Vaticana, Rome)
*La Biblioteca Vaticana del primo Rinascimento e la
tipografia / The Vatican Library of the Early Renais-
sance and the press*

15.15-16.00 Discussion and Tea

16.00-17.15 *Chair*: Marina Venier

16.00-16.30 Julia Walworth (Merton College, Oxford)
*The Congregatio Concilii and a Proposal for a Vatican
Press in the 1570s / La Congregatio Concilii e una
proposta per una Stamperia vaticana negli anni 70 del
Cinquecento*

16.30-17.00 Stephen Parkin (British Library, London)
*Collecting Roman editions in the British Library /
La raccolta di edizioni romane della British Library*

17.00-17.15 Discussion and Summary

**Attendance is free, but please register with
secretariat@cerl.org.**